

# Kinuyo Tanaka

en 5 dates

1920 : Joueuse de Biwa, instrument japonais, elle se produit pour la première fois sur scène

**1920–1935** : Devenant l'égérie du studio de la Shokiku, elle tourne 10 films par an avec de grands réalisateurs comme Ozu

**1940-1954**: 70 films dans lesquels elle joue, dont ceux avec Kenji Mizoguchi

1953 : La même année que son premier film en tant que réalisatrice, elle joue dans un des chefs-d'œuvre de l'histoire du cinéma : Les Contes de la lune vague après la pluie de Mizoguchi

> 1965 : Joue dans Barberousse d'Akira Kurosawa

**DE** KINUYO TANAKA • **PAYS** JAPON, 1953, 1H38 • **GENRE** DRAME • **AVEC** MASAYUKI MORI (I),

#### **COMPÉTITION OFFICIELLE FESTIVAL DE CANNES 1954**

Reikichi, un marin démobilisé, vit dans l'obsession de Michiko, une femme qu'il a aimée avant la guerre. Quand il n'erre pas dans les rues de Tokyo à la recherche de son amour perdu, il fréquente son frère Hiroshi, ou bien Naoto, un camarade devenu écrivain public. Ce dernier écrit des lettres en anglais pour les jeunes femmes abandonnées par les G.I. américains, à qui elles réclament de l'argent. Un jour, Michiko fait irruption pour qu'on lui

Séances : vendredi 27 à 20h, lundi 30 à 20h30, mardi 31 à 12h



Kinuyo Tanaka est une actrice et réalisatrice japonaise. Elle est née à Shimonoseki au Japon le 29 novembre 1909 et morte à Tokyo le 21 mars 1977. Elle est considérée comme une des plus grandes actrices japonaises, qui a tourné plus de 250 films de 1920 à 1976. Elle a tourné pour les plus grands réalisateurs de l'époque au Japon : Ozu, Naruse, Shimizu, Kinoshita, Kobayashi... Sa collaboration riche de quinze films en particulier avec Kenji Mizoguchi, qui lui confie des rôles de femmes engagées à la personnalité complexe, lui vaut une reconnaissance

internationale dans les années 1950. Elle commence alors en 1953 une carrière de réalisatrices en parallèle de rôles au cinéma et devient la seconde femme japonaise à réaliser des films. Elle réalise six films (dont le premier Lettre d'amour que nous vous montrons ce mois-ci), sortis entre 1953 et 1962, devenant ainsi la seule femme cinéaste active durant l'âge d'or du cinéma japonais des années 1950. Le cinéma l'Étoile vous propose de découvrir l'ensemble de ses réalisations de mai à décembre 2022.

### 1. Star

Kinuyo Tanaka est une des plus grandes stars du cinéma japonais classique, et LA réalisatrice de cette période.

#### 2. Mise en scène

En abordant différents styles, elle esquisse d'inoubliables portraits de femmes. Une voix singulière dans la grande histoire du cinéma japonais classique.

#### 3. Inédits

Les films de Kinuyo Tanaka n'ont jamais été vus en France, c'est donc une expérience exceptionnelle pour nous, spectateurs.

# Les événements du mois

**DIMANCHE 8 MAI • 10H30** 



CINÉ P'TIT DÉJ Ç'EST MAGIC!#3 À LA BAGUETTE !

JEUDI 12 MAI • 19H



RÉATION DU TERRITOIRE » INDÉPENDANTE

/ENDREDI 13 MAI • 18H30



**TROPIQUE** 

**DE LA VIOLENCE** de Manuel SCHAPIRA • en présence du réalisateur



CINÉ GOÛTER LE CHÂTEAU AMBULANT de Hayao MIYAZAKI

IANCHE 15 MAI • 16H30



CARTE BLANCHE AUX AMIS DE L'ÉTOILE

LE MESSAGER de Joseph LOSEY

MERCREDI 25 MAI • 19H15



GOLIATH de Frédéric TELLIER

# Au programme ce mois-ci

#### DU 4 MAI AU 10 MAI

#### EN MÊME TEMPS



**DE** GUSTAVE KERVERN ET BENOÎT DELEPINE • **PAYS** FRANCE, 2022, 1H46 • **GENRE** COMÉDIE • **AVEC** VINCENT MACAIGNE, JONATHAN COHEN, INDIA HAIR

À la veille d'un vote pour entériner la construction d'un parc de loisirs à la place d'une forêt primaire, un maire de droite décomplexée essaye de corrompre son confrère écologiste. Mais ils se font piéger par un groupe de jeunes activistes féministes qui réussit à les coller ensemble. Une folle nuit commence alors pour les deux hommes, unis contre leur gré.

Séances: mercredi 4 à 18h30, vendredi 6 à 15h45, lundi 9 à 20h45, mardi 10 à 12h



#### BEAST

À PARTIR DE 12 ANS • DE NELSON DILIPKUMAR . PAYS INDE (TAMOUL) 2022, 2H38, VOSTF • GENRE THRILLER, ACTION • AVEC VIJAY CHANDRASEKAR, K. SELVARAGHAVAN

Un groupe de terroristes s'empare d'un centre commercial. Parmi les personnes prisonnières de ces sanguinaires se trouve un expert des services secrets indiens : Veeraraghavan...

Séances : vendredi 6 à 20h30, samedi 7 à 20h, dimanche 8 à 19h, lundi 9 à 18h

#### DU 11 MAI AU 17 MAI

**VENDREDI 13 MAI • 14H • CINÉ-THÉ** 

#### **■ LA REVANCHE DES CREVETTES PAILLETTÉES**



**DE** CÉDRIC LE GALLO, MAXIME GOVARE • PAYS FRANCE, 2022, 1H53 • GENRE COMÉDIE • AVEC NICOLAS GOB, BILAL EL ATREBY

Alors qu'elles sont en route pour les Gay Games de Tokyo, les Crevettes Pailletées ratent leur correspondance et se retrouvent coincées au fin fond de la Russie, dans une région particulièrement homophobe...

+ Séances : mercredi 11 à 17h30 samedi 14 à 19h30, lundi 16 à 18h

**DIMANCHE 15 MAI • 16H30** CARTE BLANCH AUX AMIS DE L'ÉTOILE

#### ■ LE MESSAGER ♥



DE JOSEPH LOSEY • ROYAUME-UNI 1971 1H56, VOSTF • GENRE : DRAME ROMANTIQUE • AVEC JULIE CHRISTIE, ALAN BATES, DOMINIC GUARD

Un jeune garçon de milieu modeste est invité par son camarade de classe dans une famille de l'aristocratie britannique. Il va servir de messager à la jeune fille de la maison qui vit des amours impossibles. Attention chef-d'œuvre!

La séance sera suivie d'une discussion avec les Amis de l'Étoile.

VENDREDI 13 MAI • 18H30 •

CINÉ-DÉBAT-RENCONTRE

**DE LA VIOLENCE DE** MANUEL SCHAPIRA • FRANCE, 2021, 1H32 • **GENRE** : DRAME • **AVEC** GILLES-ALANE NGALAMOU HIPPOCRATE, CÉLINE SALLETTE, DALI BENSSALAH

☐ TROPIQUE

Mayotte, territoire oublié de la République. À la mort de sa mère, le jeune Moïse rejoint un bidonville peuplé de mineurs entièrement livrés à euxmêmes. Il y fait la rencontre de Bruce, chef de clan tyrannique et imprévisible. Sur cette île en train de s'embraser, le

destin de Moïse bascule.

La séance sera suivie d'un échange avec le réalisateur et deux chercheuses, Élise Lemercier, maîtresse de conférences, département de sociologie, Université de Rouen, et Elise Palomares, socio-anthropologue, maîtresse de conférences HDR à l'Université de Rouen/Laboratoire des Dynamiques sociales (DySoLab) et associée à l'Unité de recherche Migrations et Sociétés (Urmis-Paris).

+ Séances : dimanche 15 à 19h30, mardi 17 à 12h

#### JEUDI 12 MAI • 19H • « CRÉATION DU TERRITOIRE »

#### **■ INDÉPENDANTE**



UN FILM SHAOLIN SHADOW, PAYS FRANCE, 2022, 25 MIN • COURT MÉTRAGE

Samia est ieune femme en pleine crise existentielle. Alors qu'elle est au chômage prolongé, elle vit chez sa grande sœur Amela depuis le décès de leurs parents. La relation des orphelines est orageuse surtout depuis qu'Amela partage sa vie avec son copain du moment. De fait, sur une énième dispute Amela craque et met sa sœur dehors. Samia se retrouve SDF et se voit contrainte d'aller dormir dans une vieille usine du coin...

Le film a été réalisé dans le cadre de l'École Ça Tourne. ENTRÉE LIBRE

nues

#### DU 4 MAI AU 10 MAI

## C'EST MAGIC!#3

**DIMANCHE 8 MAI 10H30** 

#### LA SORCIÈRE DANS LES AIRS, MONSIEUR **BOUT-DE-BOIS**



À PARTIR DE 4 ANS • DE MAX LANG, JAN ROYAUME-UNI, 2022, 0H53, VF • GENRE ΔΝΙΜΔΤΙΟΝ -

Pour la sympathique sorcière qui s'envole sur son balai, et le paisible Monsieur Bout-de-Bois qui décide d'aller courir de bon matin, le chemin ne sera pas de tout repos! Commence alors, pour nos deux héros, une longue aventure parsemée d'embûches et de rencontres.

+ Séance : samedi 7 mai à 16h

## **LES BAD GUYS**



💏 À PARTIR DE 7 ANS • DE PIERRE PERIFEL • PAYS ÉTATS-UNIS, 2021, 1H37, VF • GENRE AMIMATION, COMÉDIE, AVENTURE, FAMILLE

Les Bad Guys, la nouvelle comédie d'aventures de Dreamworks Animations, inspirée par la série éponyme de livres pour enfants à succès, met en scène une bande d'animaux, redoutables criminels de haut vol, qui sont sur le point de commettre leur méfait le plus éclatant : devenir des citoyens respectables.

Séances : mercredi 4 à 14h, jeudi 5 à 14h, vendredi 6 à 14h samedi 7 à 14h, dimanche 8 à 14h

#### **LES ANIMAUX FANTASTIQUES 3:** LES SECRETS DE DOMBLEDORE



À PARTIR DE 12 ANS . DE DAVIE YATES . PAYS ÉTATS-UNIS, 2022, 2H23, VF/VOSTF GENRE FANTASTIQUE, AVENTURE • AVEC EDDIE REDMAYNE, JUDE LAW ET MADS

Le professeur Albus Dumbledore sait que le puissant Gellert Grindelwald cherche à prendre le contrôle du monde des sorciers. Incapable de l'arrêter seul, il confie à Norbert Dragonneau le soin de diriger une équipe de sorciers. Ceuxci partent alors pour une périlleuse mission durant laquelle ils rencontreront des animaux fantastiques et se heurteront aux adeptes de Grindelwald, de plus en plus nombreux. Mais avec des enjeux aussi importants, combien de temps Dumbledore pourra-t-il rester en dehors?

Séances: mercredi 4 à 16h VF, jeudi 5 à 16h VF, vendredi 6 à 17h35 VOSTF, samedi 7 à 17h VF. dimanche 8 à 16h VF

### DU 11 MAI AU 17 MAI

CINÉ-GOÛTER • DIMANCHE 15 MAI • 14H

#### **■ LE CHÂTEAU AMBULANT**



À PARTIR DE 8 ANS D'HAYAO MIYAZAKI • PAYS JAPON, 2005, 1H59, VF • GENRE ANIMATION

La jeune Sophie, 18 ans, travaille inlassablement dans la chapellerie autrefois tenue par son père, malheureusement décédé. Résignée à son

sort, c'est lors de l'une de ses rares sorties en ville qu'elle fait la connaissance du beau Hauru, un magicien. Mais la sorcière des Landes, jalouse de cette rencontre, jette un sort à Sophie, la transformant en vieille dame. Accablée par sa nouvelle apparence, Sophie s'enfuit dans les montagnes et tombe sur la demeure de Hauru : son château ambulant. Et si tout ceci n'était que le commencement d'une merveilleuse histoire ?

+ Séances : mercredi 11 à 14h, samedi 14 à 15h

#### ■ MY FAVORITE WAR ♥



ëë À PARTIR DE 10 ANS • D'IL7E BURKOVSKA JACOBSEN • PAYS LETTONIE, 2020, 1H22, VOSTF • GENRE ANIMATION

Dans les années 70, la Lettonie est une République Socialiste Soviétique. Ilze, la réalisatrice, nous raconte son enfance en

pleine guerre froide, sous un puissant régime autoritaire. D'abord fervente communiste, elle aiguise tant bien que mal son esprit critique face à l'endoctrinement national. Mais c'est l'adolescence qui lui permet enfin de conquérir une véritable liberté de pensée!

Séances: vendredi 13 à 12h, samedi 14 à 17h30 et lundi 16 à 20h.

#### DU 18 MAI AU 24 MAI

#### **■ DE NOS FRÈRES BLESSÉS**



**D**'HELIER CISTERNE • **PAYS** FRANCE, 2022, 1H35 • **GENRE** DRAME HISTORIQUE • **AVEC** VINCENT LACOSTE, VICKY KRIEPS, JULES LANGLADE

1954, Hélène et Fernand tombent amoureux. Avec lui elle part pour Alger, découvre sa beauté et l'attachement que Fernand porte à son pays. Alors que l'Algérie et la France se déchirent, leur vie bascule. L'histoire vraie du combat d'un couple pour la liberté.

Séances : mercredi 18 à 16h30, vendredi 20 à 12h, samedi 21 à 16h30, 20h40, dimanche 22 à 16h30, lundi 23 à 18h

#### ■ CONTES DU HASARD ET AUTRES FANTAISIES ♥



**DE** RYUSUKE HAMAGUCHI • **PAYS** JAPON, 2022, 2H01, VOSTF • **GENRE** DRAME ROMANTIQUE • **AVEC** KOTONE FURUKAWA, AYUMU NAKAJIMA, HYUNRI

Un triangle amoureux inattendu, une tentative de séduction qui tourne mal et une rencontre née d'un malentendu. La trajectoire de trois femmes qui vont devoir faire un choix... Du réalisateur de l'immense et magnifique *Drive my car*.

Séances : vendredi 20 à 17h, samedi 21 à 18h30, lundi 23 à 20h

#### **■ KGF2 (VERSION TAMOULE)**



À PARTIR DE 12 ANS • DE PRASHANT NEEL •
PAYS INDE (TAMOUL), 2022, 2H48, VOSTF •
GENRE AVENTURE, ACTION • AVEC SANJAY
DUTT RAVEENA TANDON, SRINIDHI SHETTY

La terre ensanglantée de Kolar Gold Fields (KGF) a désormais un nouveau maître : Rocky, dont le nom fait trembler le cœur de ses ennemis. Ses alliés le considèrent comme un sauveur, le gouvernement voit

en lui une menace pour la loi et l'ordre, ses ennemis réclament vengeance et conspirent pour sa chute. Dans sa quête de suprématie incontestée, une lutte cruelle et des jours sombres l'attendent.

Séances : mercredi 18 à 18h30, vendredi 20 à 19h30, dimanche 22 à 18h30

#### DU 25 MAI AU 31 MAI

#### ANNÉES 20 W



**DE** ELIZABETH VOGLER • **PAYS** FRANCE, 2022, 1H30 • **GENRE** : CHRONIQUE • **AVEC** NOÉMIE SCHMIDT, PAUL SCARFOGLIO

Quelques heures à Paris, un soir d'été en 2020. La caméra suit un passant puis l'autre, voyageant à travers les rues de la ville et multipliant de curieuses rencontres : jeunes excentriques, personnages originaux et anticonformistes. Au cours d'un seul plan ininterrompu, la caméra lie les personnages à travers un même territoire, et une même époque en crise que chacun traverse et questionne à sa manière.

Séances : mercredi 25 à 17h30, samedi 28 à 16h, dimanche 29 à 17h45, lundi 30 à 16h30

# FEMMES DE CINEMA/RÉTROSPECTIVE KINUYO TANAKA #1

#### LETTRE D'AMOUR

DE KINUYO TANAKA • PAYS JAPON, 1953, 1H38, VOSTF • GENRE DRAME • AVEC MASAYUKI MORI (I), YOSHIKO KUGA, JÛKICHI UNO



Reikichi, un marin démobilisé, vit dans l'obsession de Michiko, une femme qu'il a aimée avant la guerre. Quand il n'erre pas dans les rues de Tokyo à la recherche de son amour perdu, il

fréquente son frère Hiroshi, qui rêve d'ouvrir une librairie, ou bien Naoto, un camarade devenu écrivain public. Ce dernier écrit des lettres en anglais pour les jeunes femmes abandonnées par les G.l. américains, à qui elles réclament de l'argent. Un jour, Michiko fait irruption pour qu'on lui écrive une lettre...

Séances : vendredi 27 à 20h, lundi 30 à 20h30, mardi 31 à 12h

#### MERCREDI 25 MAI • 19H15 • CARTE BLANCHE AU CONSEIL LOCAL DE LA JEUNESSE



#### **■** GOLIATH

DE FREDERIC TELLIER •
PAYS FRANCE, 2022, 2H02
• GENRE DRAME
POLITIQUE • AVEC GILLES
LELLOUCHE, PIERRE NINEY,
EMMANUELLE BERCOT

AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS

France, professeure de sport le jour, ouvrière la nuit, milite activement contre l'usage des pesticides. Patrick, obscur et solitaire avocat parisien, est spécialiste en droit environnemental. Mathias, lobbyiste brillant et homme pressé, défend les intérêts d'un géant de l'agrochimie. Suite à l'acte radical d'une anonyme, ces trois destins, qui n'auraient jamais dû se croiser, vont se bousculer, s'entrechoquer et s'embraser.

ATTENTION SÉANCE UNIQUE

#### MURINA



D'ANTONETA ALAMAT KUSIJANOVIC • PAYS CROATIE, 2022, 1H32, VOSTF • GENRE DRAME • AVEC GRACIJA FILIPOVIC, DANICA CURCIC, LEON LUCEV

Sur l'île croate où elle vit, Julija souffre de l'autorité excessive de son père. Le réconfort, elle le trouve au contact de sa mère – et de la mer, un refuge dont elle explore les richesses. L'arrivée d'un riche ami de son père exacerbe les tensions au sein de la famille. Julija réussira-t-elle à gagner sa liberté ?

Séances : vendredi 27 à 18h15, samedi 28 à 18h, dimanche 29 à 19h30, lundi 30 à 12h

# C'EST MAGIC!#4

CHOPÉ SALÉ

#### ■ LE ROI SCÉLÉRAT & LA BALEINE ET L'ESCARGOTE



\*\* À PARTIR DE 4 ANS • DE MAX LANG, DANIEL SNADDON, JEROEN JASPAERT • PAYS ROYAUME-UNI, 2022, 0H53, VF • GENRE

Entre le bandit le plus gourmand des alentours qui vole tout ce qui se mange, et une petite escargote qui rêve de découvrir le monde et de croquer la vie à pleines dents, ce programme sucré-salé ne manquera pas de vous mettre en appétit! À cheval ou à dos de baleine, embarquez pour un fabuleux voyage, à savourer en famille...

Séances : mercredi 11 à 16h15, samedi 14 à 14h

### DU 18 MAI AU 24 MAI LES ESPIÈGLES



\*\* À PARTIR DE 4 ANS • DE JANIS CIMERMANIS • PAYS LETTONIE-UNI, 2016, 0H46, VF • GENRE ANIMATION

Au rythme des saisons, les aventures des Espiègles, inspirées des bandes dessinées du

célèbre caricaturiste allemand, Wilhelm Busch.

Séances : mercredi 18 à 15h45, samedi 21 à 15h45, dimanche 22 à 15h45



\*\* À PARTIR DE 8 ANS • DE GARY WANG • PAYS CHINE, 2018, 1H27, VF • GENRE ANIMATION, FAMILLE

Oscar est un chaton qui vit paisiblement avec son père Léon, un gros chat d'appartement. Rêveur, il croit en l'existence de Catstopia, un monde merveilleux où vivent les chats. Il décide un jour de partir à l'aventure!

Séances : mercredi 18 à 14h, samedi 21 à 14h, dimanche 22 à 14h

### DU 25 MAI AU 31 MAI

# ■ UNE VIE DE CHAT

\*\* À PARTIR DE 6 ANS • D'ALAIN GAGNOL ET JEAN-LOUPO FELICIOLI • PAYS ÉTATS-UNIS, 2010, 1H10, VF • GENRE ANIMATION, POLICIER

Dino est un chat qui partage sa vie entre deux maisons. Le jour, il vit avec Zoé, la fillette d'une commissaire de police. La nuit, il escalade les toits de Paris en compagnie de Nico, un cambrioleur d'une grande habileté. Jeanne,



la commissaire de police, est sur les dents. Elle doit à la fois arrêter l'auteur de nombreux vols de bijoux, et s'occuper de la surveillance du Colosse de Nairobi, une statue géante convoitée par Costa, le criminel responsable de la mort de son mari policier. Les événements vont se précipiter la nuit où Zoé surprend Costa et sa bande. Une poursuite s'engage, qui durera jusqu'au matin.

Séances: mercredi 25 à 14h, vendredi 27 à 14h, samedi 28 à 14h, dimanche 29 à 14h

### **DOCTOR STRANGE IN THE MULTIVERSE OF MADNESS**



\*\* À PARTIR DE 12 ANS • DE SAM RAIMI • PAYS ÉTATS-UNIS, 2022, 2H06, VOSTF/VF • GENRE ACTION, FANTASTIQUE, AVENTURE • AVEC BENEDICT CUMBERBATCH, ELIZABETH OLSEN ET RACHEL MCADAMS

Dans ce nouveau film Marvel Studios, l'univers cinématographique Marvel déverrouille et repousse les limites du multivers encore plus loin. Voyagez dans l'inconnu avec Doctor Strange, qui avec l'aide d'anciens et de nouveaux alliés mystiques, traverse les réalités hallucinantes et dangereuses du multivers pour affronter un nouvel adversaire mystérieux.

Séances : mercredi 25 à 15h15 VF, vendredi 27 à 16h VF, samedi 28 à 20h VOSTF, dimanche 29 à 15h30 VF, lundi 30 à 18h15 VOSTF, mardi 31 à 18h VF











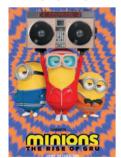






DU 4 AU 10 MAI	Mercredi 4	Jeudi 5	Vendredi 6	Samedi 7	Dimanche 8	Lundi 9	Mardi 10
C'EST MAGIC! #3 À LA BAGUETTE! LA SORCIÈRE DANS LES AIRS & MONSIEUR BOUT DE BOIS (0h53)				16h	10h30 ☎ + Ciné-p'tit déj'		
₩ LES BAD GUYS (1h40) VF	14h	14h	14h	14h	14h		
₩ LES ANIMAUX FANTASTIQUES 3 : LES SECRETS DE DUMBLEDORE (2h23) VOSTF/VF	16h VF	16h VF	17h35 VOSTF	17h VF	16h VF		
♥ EN MÊME TEMPS (1h46)	18h30		15h45			20h45 🏕	12h 🏕
BEAST (2h38) VOSTF			20h30	20h	19h	18h	
DU 11 AU 17 MAI	Mercredi 11	Jeudi 12	Vendredi 13	Samedi 14	Dimanche 15	Lundi 16	Mardi 17
C'EST MAGIC! #4 SUCRÉ, SALÉ LE RAT SCÉLÉRAT & LA BALEINE ET L'ESCARGOTE (0h53)	16h15			14h			
C NE CHÂTEAU AMBULANT (1h59) VF	14h			15h	14h <b>≰</b> + Ciné-goûter		
<b>₩</b> WY FAVORITE WAR (1h22)			12h 🐠	17h30	Jane Jane	20h 🛎	
LA REVANCHE DES CREVETTES PAILLETTÉES (1h53)	17h30		14h ☎ + Ciné-thé	19h30		18h	
♥ TROPIQUE DE LA VIOLENCE (1h32)			18h30 🏕 + débat		19h30		12H 🏕
♥ CARTE BLANCHE AUX AMIS DE L'ÉTOILE : LE MESSAGER (1h56)					16h30 ☎ + rencontre		
CREATION DU TERRITOIRE : SHAOLIN SHADOW/ÇA TOURNE : INDÉPENDANTE (0h25)		≥ 19h + rencontre					
DU 18 AU 24 MAI	Mercredi 18	Jeudi 19	Vendredi 20	Samedi 21	Dimanche 22	Lundi 23	Mardi 24
₩ LES ESPIÈGLES (0h45)	15h45			15h45	15h45		
<b>♥ Ñ</b> OSCAR ET LE MONDE DES CHATS (1h27)	14h			14h	14h		
DE NOS FRÈRES BLESSÉS (1h35)	16h30		12h 🍂	16h30 20h40	16h30	18h	
♥ CONTES DU HASARD ET AUTRES FANTAISIES (2h01) VOSTF			17h	18h30		20h 🛎	
KGF 2 (VERSION TAMOULE) (2h48) VOSTF	18h30		19h30		18h30		
DU 25 AU 31 MAI	Mercredi 25	Jeudi 26	Vendredi 27	Samedi 28	Dimanche 29	Lundi 30	Mardi 31
♥ NE VIE DE CHAT (1h10)	14h		14h	14h	14h		
♥ PROCTOR STRANGE AND THE MULTIVERSE OF MADNESS (2H06) VOSTF/VF	15h15 VF		16h VF	20h VOSTF	15h30 VF	18h15 VOSTF	18h VF
♥ ANNÉES 20 (1h30)	17h30			16h	17h45	16h30	
MURINA (1h32) VOSTF			18h15	18h	19h30	12h 🏕	
♥ FEMMES DE CINÉMA : RÉTROSPECTIVE KINUYO TANAKA #1 : LETTRE D'AMOUR (1h38) VOSTF			20h			20h30 🛎	12h 🛎
CARTE BLANCHE AU CONSEIL LOCAL DE LA JEUNESSE : GOLIATH (2h02)	19h15 🐠 + débat						

# **Prochainement**



MINIONS 2 : IL ÉTAIT UNE FOIS GRU



THE NORTHMAN



DETECTIVE CONAN LA FIANCEE DE SHIBUYA



ТОМ



LA CHANCE SOURIT À MADAME NIKUKO



SUIS MOI JE TE FUIS



**BLACK PHONE** 



SÉANCES SCOLAIRES : LA PROGRAMMATION EST ACCESSIBLE À UN TARIF PRÉFÉRENTIEL. CONTACT : MARIE ROCH (01 49 92 61 95).

#### Tarifs

I AITIS

PLEIN: 6 € - RÉDUIT: 5 €

MOINS DE 18 ANS: 4 €

SUPPLÉMENT PROJECTION 3D: 1 €

ABONNEMENT ANNUEL: 5 €

DONNE ÉGALEMENT DROIT AUX TARIFS RÉDUITS

DANS LES AUTRES SALLES DE CINÉMA DU DÉPARTEMENT

ABONNÉ ADULTE: 4 € ABONNÉ JEUNE PUBLIC : 2,50€

## Contact

01 49 92 61 95 • cinema@lacourneuve.fr

## S'y rendre...

1, allée du Progrès, La Courneuve

7 La COURNEUVE - 8-MAI-1945

1 hÔTEL-DE-VILLE DE LA COURNEUVE,
FACE AU CINÉMA

B LA COURNEUVE- AUBERVILLIERS

PARKING DE LA MAIRIE À 3MIN.

SALLE ÉQUIPÉE EN 35 MM, NUMÉRIQUE, 3D, RELIEF ET SON 7.1.

SALLE ACCESSIBLE AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP. POUR LES FILMS ACCESSIBLES AUX MALENTENDANTS ET AUX MALVOYANTS, SE RENSEIGNER AUPRÈS DU CINÉMA.





**DIRECTION** NICOLAS REVEL JEUNE PUBLIC MARIE ROCH
RÉGIE, ADMINISTRATION AZIZ ZERROUGUI PROJECTION BRUNO KAJJAJ, MATHIEU BOUVARD CAISSE AFFICHAGE SAÏD ALLALI

