

TWIST À BAMAKO



Robert Guédiguian en 5 dates

1953 : Naissance de Robert Guédiguian, à Marseille

1997 : Prix Louis Delluc pour *Marius* et *Jeannette* sélectionné au Festival de Cannes

2016 : Président de la cinémathèque de Toulouse

2018 : Membre du Jury du Festival de Cannes

2022 : *Twist à Bamako*

VENDREDI 15 AVRIL à 20h30 CARTE BLANCHE AUX AMIS DE L'ÉTOILE
DE ROBERT GUÉDIGUIAN • PAYS FRANCE, 2021, 2H09 • GENRE DRAME HISTORIQUE • AVEC PHILIPPE LACHEAU, JULIEN ARRUTI, TAREK BOUDALI

1962. Le Mali goûte son indépendance fraîchement acquise et la jeunesse de Bamako danse des nuits entières sur le twist venu de France et d'Amérique. Samba, le fils d'un riche commerçant, vit corps et âme l'idéal révolutionnaire : il parcourt le pays pour expliquer aux paysans les vertus du socialisme. C'est là, en pays bambara, que surgit Lara, une jeune fille mariée de force, dont la beauté et la détermination bouleversent Samba. Samba et Lara savent leur amour menacé. Mais ils espèrent que, pour eux comme pour le Mali, le ciel s'éclaircira...

+ Séances : samedi 16 à 17h30, dimanche 17 à 18h45, lundi 18 à 17h30



Robert Guédiguian est un réalisateur, scénariste et producteur français. Fils d'ouvrier/électricien il adhère au Parti Communiste à 14 ans. Il réalise après avoir quitté Marseille des films (22 jusqu'à aujourd'hui) qui se passeront la plupart du temps à l'Estaque, un quartier ouvrier de Marseille où il a vécu. Il est reconnu comme un réalisateur engagé, et fondant son cinéma sur un postulat de départ qui scrute une partie des habitants de Marseille, comme pouvait le dire Victor Hugo, les « pauvres gens », les ouvriers, les chômeurs, les déclassés, les petits patrons ou commerçants... Adepte d'un cinéma social et politique, musical et coloré, drôle et engagé, il fait figure d'électron libre, pensant, revendicateur et utile dans un paysage cinématographique français souvent assez lisse politiquement, en tout cas dans le cinéma grand public d'auteur. Marié à Ariane Ascaride, actrice fétiche, il utilise aussi des acteurs qui sont sa « famille de cinéma » : Gérard Meylan, et Jean-Pierre Darroussin.

1. Révolutionnaire

Un film sur l'ébullition révolutionnaire qui fit suite à l'indépendance du Mali.

2. La liberté

Un grand film sur la liberté, le socialisme et la sensualité.

3. La réalisation

Une mise en scène lumineuse, musicale et rythmée.

Les événements du mois

VENDREDI 15 AVRIL • 14H



CINÉ-THÉ **GOLIATH**

de Frédéric TELLIER

VENDREDI 15 AVRIL • 18H30



AVANT-PREMIÈRE **DÉTECTIVE CONAN : LA FIANCÉE DE SHIBUYA**

de Susumu MITSUNAKA

DIMANCHE 17 AVRIL • 14H



CINÉ GOÛTER / CHASSE AUX ŒUFS ! **MAX ET EMMY : MISSION PÂQUES**

de Ute Von Münchow-Pohl

VENDREDI 22 AVRIL • 20H



AVANT-PREMIÈRE **FLAMBOYANTES**

de Laëtitia Tura • Entrée libre

SAMEDI 23 AVRIL - 17H



CINÉ-DÉBAT JEUNESSE **UN FILS DU SUD**

de Barry Alexander Brown

Au programme ce mois-ci

DU 6 AU 12 AVRIL

■ MAIGRET



DE PATRICE LECONTE • PAYS FRANCE, 2022, 1H28 • GENRE POLICIER • AVEC GÉRARD DEPARDIEU, JADE LABESTE, MÉLANIE BERNIER

Maigret enquête sur la mort d'une jeune fille. Rien ne permet de l'identifier, personne ne semble l'avoir connue, ni se souvenir d'elle. Il rencontre une délinquante, qui ressemble étrangement à la victime, et réveille en lui le souvenir d'une autre disparition, plus ancienne et plus intime...

Séances : mercredi 6 à 17h, vendredi 8 à 18h30, samedi 9 à 20h30, lundi 11 à 12h

■ THE INNOCENTS



D'ESKIL VOGT • PAYS NORVÈGE, 2022, 1H57, VOSTF • GENRE THRILLER FANTASTIQUE • AVEC RAKEL LENORA FLØTTUM, ALVA BRYNSMO RAMSTAD, SAM ASHRAF

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Un été, quatre enfants se découvrent d'étonnants pouvoirs et jouent à tester leurs limites, loin du regard des adultes. Mais ce qui semblait être un jeu d'enfants, prend peu à peu une tournure inquiétante...

Séances : vendredi 8 à 20h30, dimanche 10 à 17h, lundi 11 à 18h

■ À DEMAIN MON AMOUR ♥



DE BASILE CARRÉ-AGOSTINI • PAYS FRANCE, 2022, 1H32 • GENRE DOCUMENTAIRE

Monique et Michel Pinçon-Charlot, sociologues de la grande bourgeoisie, passent beaucoup de temps dans leur pavillon fleuri de banlieue parisienne. Ils s'aiment depuis plus de 50 ans, ont une retraite confortable dont ils pourraient profiter paisiblement. Mais, comme ils sont un peu dingues et sensibles à l'injustice, ils ont décidé d'accélérer leur combat contre le système capitaliste planétaire.

Séances : jeudi 7 à 12h, samedi 9 à 18h45, lundi 11 à 20h15

DU 13 AU 19 AVRIL

VENDREDI 15 AVRIL • 14H
CINÉ-THÉ

■ GOLIATH



DE FRÉDÉRIC TELLIER • PAYS FRANCE, 2022, 2H02 • GENRE DRAME POLITIQUE • AVEC GILLES LELLOUCHE, PIERRE NINEY, EMMANUELLE BERCOT

AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS

France, professeure de sport le jour, ouvrière la nuit, milite activement contre l'usage des pesticides. Patrick, obscur et solitaire avocat parisien, est spécialiste en droit environnemental. Mathias, lobbyiste brillant et homme pressé, défend les intérêts d'un géant de l'agrochimie. Suite à l'acte radical d'une anonyme, ces trois destins, qui n'auraient jamais dû se croiser, vont se bousculer, s'entrechoquer et s'embraser...

+ Séances : mercredi 13 à 17h, samedi 16 à 20h, dimanche 21 à 16h30

FEMMES DE CINÉMA
RÉTROSPECTIVE IDA LUPINO

■ LE VOYAGE DE LA PEUR ♥



D'IDA LUPINO • PAYS ÉTATS-UNIS, 1953, 1H11, VOSTF • GENRE FILM NOIR • AVEC EDMOND O'BRIEN, FRANCK LOVEJOY, WILLIAM TALLMAN

Un tueur en série se fait prendre en stop par deux amis partis pêcher. Le voyage de l'angoisse commence... Attention petite pépite d'une des plus grandes réalisatrices de l'âge d'or du cinéma américain. Dernier film de notre petite rétrospective de 5 films. Le mois prochain démarre la rétrospective d'une autre grande réalisatrice (et actrice), japonaise cette fois, Kinuyo Tanaka ! À suivre... !

Séances : mercredi 13 à 19h15, lundi 18 à 20h, mardi 19 à 12h

VENDREDI 15 AVRIL • 20H30
CARTE BLANCHE AUX AMIS DE L'ÉTOILE

■ TWIST À BAMAKO ♥

DE ROBERT GUÉDIGUIAN • FRANCE, 2021, 2H09 • GENRE DRAME HISTORIQUE • AVEC STÉPHANE BAK, ALICIA DA LUZ GOMES, SAABO BALDE

1962. Le Mali goûte son indépendance fraîchement acquise et la jeunesse de Bamako danse des nuits entières sur le twist venu de France et d'Amérique. Samba, le fils d'un riche commerçant, vit corps et âme l'idéal révolutionnaire : il parcourt le pays pour expliquer aux paysans les vertus du socialisme. C'est là, en pays bambara, que surgit Lara, une jeune fille mariée de force, dont la beauté et la détermination bouleversent Samba. Samba et Lara savent leur amour menacé. Mais ils espèrent que, pour eux comme pour le Mali, le ciel s'éclaircira...

+ Séances : samedi 16 à 17h30, dimanche 17 à 18h45, lundi 18 à 17h30



DU 6 AU 12 AVRIL

C'EST MAGIC !



Les héros les plus attachants de la littérature jeunesse s'animent sur grand écran. 10 ans après la première apparition de Gruffalo au cinéma, les talentueuses adaptations des livres de Julia Donaldson et Axel Scheffler. Fêtez cet anniversaire au cinéma en compagnie de vos héros préférés réunis dans 4 programmes pour une rétrospective «C'est Magic !».

C'EST MAGIC ! #1

TOUT FEU, TOUT FLAMME

■ ZÉBULON LE DRAGON & ZÉBULON ET LES MÉDECINS VOLANTS



À PARTIR DE 4 ANS DE MAX LANG ET SEAN MULLEN • PAYS ROYAUME-UNI, 2022, 0H53, VF • GENRE ANIMATION

De ses débuts à l'école des dragons, où il rencontre Princesse Perle et Messire Tagada, à ses premiers pas comme ambulancier des médecins volants, découvrez les aventures de Zébulon, jeune dragon aussi attachant que maladroit !

Séances : mercredi 6 à 15h45, samedi 9 à 15h45 et dimanche 10 à 14h

■ CLIFFORD



À PARTIR DE 7 ANS • DE WALT BECHKER • PAYS ÉTATS-UNIS, 2021, 1H37, VF • GENRE COMÉDIE, AVENTURE, FAMILLE • AVEC JACK WHITEHALL, DARBY CAMP, IZAAC WANG

Emily Elizabeth, une jeune collégienne, reçoit en cadeau de la part d'un magicien un adorable petit chien rouge. Quelle n'est pas sa surprise quand elle se réveille le lendemain dans son petit appartement de New York face au même chien devenu ... géant ! Adapté du personnage adoré de la célèbre série de livres Scholastic, Clifford va donner au monde une grande leçon d'amour !

Séances : mercredi 6 à 14h, samedi 9 à 14h et dimanche 10 à 15h

■ BULADÓ



À PARTIR DE 11 ANS • DE ECHÉ JANGA • PAYS PAYS-BAS, 2022, 1H26, VOSTF • GENRE DRAME • AVEC TIARA RICHARDS, FELIX DE ROOY

Kenza, 11 ans, vit sur l'île de Curaçao avec son père et son grand-père, deux hommes que tout oppose. Entre modernité et respect des traditions spirituelles ancestrales, la jeune fille tente de faire le deuil de sa mère qu'elle n'a jamais connue et de trouver son propre chemin.

Séances : mercredi 6 à 18h45, samedi 9 à 17h et mardi 12 à 12h

DU 13 AU 19 AVRIL

■ ICARE



À PARTIR DE 8 ANS • DE CARLO VOGELE • PAYS LUXEMBOURG, FRANCE, BELGIQUE, 2022, 1H16, VF • GENRE ANIMATION

Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Cnosos, le petit garçon fait une étrange découverte : un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Minos. En secret de son père, Icare va pourtant se lier d'amitié avec le jeune minotaure nommé Astérion. Mais le destin bascule quand ce dernier est emmené dans un labyrinthe. Icare pourra-t-il sauver son ami et changer le cours d'une histoire écrite par les dieux ?

Séances : mercredi 13 à 14h, samedi 16 à 14h et lundi 18 à 14h

DU 20 AU 26 AVRIL

UN FILS DU SUD



À PARTIR DE 12 ANS • DE BARRY ALEXANDER BROWN • PAYS ÉTATS-UNIS, 2022, 1H44, VOSTF/VF • GENRE BIOPIC, DRAME

En 1961, Bob Zellner, petit-fils d'un membre du Ku Klux Klan originaire de Montgomery dans l'Alabama, est confronté au racisme endémique de sa propre culture. Influencé par la pensée du révérend Martin Luther King Jr. et de Rosa Parks, il défie sa famille et les normes sudistes pour se lancer dans le combat pour les droits civiques aux États-Unis.

Séances : vendredi 22 à 12h VOSTF, samedi 23 à 17h VOSTF, lundi 25 à 15h30 VF et mardi 26 à 15h30 VF

EN CORPS



DE CÉDRIC KLAPISCH • PAYS FRANCE, 2022, 1H58 • GENRE COMÉDIE DRAMATIQUE • AVEC MARION BARBEAU, HOFESH SHECHTER, DENIS PODALYDÉS

Élise, 26 ans est une grande danseuse classique. Elle se blesse pendant un spectacle et apprend qu'elle ne pourra plus danser. Dès lors sa vie va être bouleversée, Élise va devoir apprendre à se réparer... Entre Paris et la Bretagne, au gré des rencontres et des expériences, des déceptions et des espoirs, Élise va se rapprocher d'une compagnie de danse contemporaine.

Séances : mercredi 20 à 16h30, vendredi 22 à 17h, samedi 23 à 20h, dimanche 24 à 16h30, lundi 25 à 17h30

L'OMBRE D'UN MENSONGE



DE BOULI LANNERS • PAYS BELGIQUE/ÉCOSSE, 2022, 1H39 • GENRE DRAME • AVEC MICHELLE FAIRLEY, BOULI LANNERS, ANDREW STILL

Phil s'est exilé dans une petite communauté presbytérienne sur l'île de Lewis, au nord de l'Écosse. Une nuit, il est victime d'une attaque qui lui fait perdre la mémoire. De retour sur l'île, il retrouve Millie, une femme de la communauté qui s'occupe de lui. Alors qu'il cherche à retrouver ses souvenirs, elle prétend qu'ils s'aimaient en secret avant son accident...

Séances : mercredi 20 à 18h45, dimanche 24 à 18h45, lundi 25 à 20h, mardi 26 à 17h30

DU 27 AVRIL AU 3 MAI

MORBIUS

À PARTIR DE 12 ANS • DE DANIEL ESPINOSA • PAYS ÉTATS-UNIS, 2022, 1H48, VOSTF/VF • GENRE ACTION, FANTASTIQUE, AVENTURE • AVEC JARED LETO, MATT SMITH (XI), ADRIA ARJONA



Gravement atteint d'une rare maladie sanguine, et déterminé à sauver toutes les victimes de cette pathologie, le Dr Morbius tente un pari désespéré. Mais ce qui semble à première vue être un succès se révèle rapidement comme un remède potentiellement plus grave que la maladie...

Séances : mercredi 27 à 17h VF, vendredi 29 à 18h VOSTF, samedi 30 à 17h VF, lundi 2 à 16h VF et mardi 3 à 17h VF

INTRODUCTION



D'HONG SANG-SOO • PAYS CORÉE DU SUD, 2022, 1H06, VOSTF • GENRE DRAME, ROMANCE • AVEC SHIN SEOKHO, MI-SO PARK, KIM YOUNG-HO

Youngho cherche à se frayer un chemin entre son rêve de devenir acteur et les attentes de ses parents. Alors que sa petite amie part étudier à Berlin, le jeune homme y voit l'occasion d'un nouveau départ.

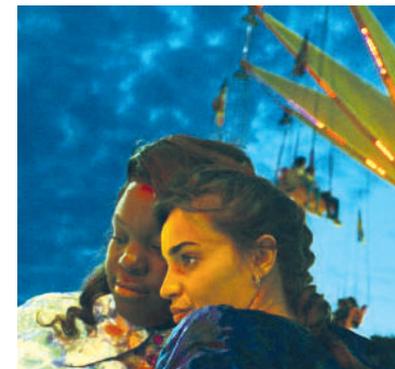
Séances : mercredi 27 à 19h, vendredi 29 à 20h, samedi 30 à 19h, lundi 2 mai à 18h, mardi 3 à 12h

ENTRE LES VAGUES

D'ANAÏS VOLPÉ • PAYS FRANCE, 2022, 1H40 • GENRE DRAME • AVEC SOUHEILA YACOUB, DÉBORAH LUKUMUENA, MATTHIEU LONGATTE

Rêver, foncer, tomber, repartir, rêver encore, et recommencer. Elles ont l'énergie de leur jeunesse, sa joie, son audace, son insouciance. Deux meilleures amies, l'envie de découvrir le monde. Margot et Alma sont inarrêtables, inséparables.

Séances : vendredi 29 à 16h, samedi 30 à 20h15, lundi 2 à 20h



AVANT-PREMIÈRE VENDREDI 22 AVRIL • 20H • RENCONTRE

AVEC PÉRIPHÉRIE - CENTRE DE CRÉATION CINÉMATOGRAPHIQUE EN SEINE-SAINT-DENIS



FLAMBOYANTES

DE LAETITIA TURA • FRANCE, 2021, 1H32 • GENRE DOCUMENTAIRE • AVEC ALAÏDE FONTILME, GRACE-ANAÏS NANDA, SARAH NANDA, VICTOIRE NANDA, AMALARAJANI SELVARATNAM, BETSY SELVARATNAM, BRENDAN SELVARATNAM.

Grace, Alaïde et Betsy ont entre 18 et 20 ans, elles entrent dans l'âge adulte. Elles ont vu leurs mères partir à l'aube des années durant, pour aller travailler. Que savent-elles des générations qui les ont précédées et de l'exil de leurs parents, nés dans les territoires colonisés ? Que savent-elles de l'histoire de leurs mères et de leurs choix de quitter le pays natal ? Les mères racontent l'âpreté du travail, l'isolement de l'exil, et la solitude de la maternité. Les échos créés entre la parole des mères et des filles dessinent les chemins d'une émancipation construite de génération en génération de femmes.

Le film sera suivi d'une discussion avec la réalisatrice. ENTRÉE LIBRE

Périphérie CINÉMA DOCUMENTAIRE

DU 20 AU 26 AVRIL

C'EST MAGIC ! #2

DE PÈRE EN FILS

LE GRUFFALO & LE PETIT GRUFFALO



À PARTIR DE 4 ANS • DE MAX LANG & JAKOB SCHUH ET JOHANNES WEILAND & UWE HEIDSCHÖTTER • PAYS ROYAUME-UNI, 2022, 0H53, VF • GENRE ANIMATION

Il n'est jamais très bon qu'un Gruffalo, père ou fils, se montre dans le grand bois profond. Il pourrait être poursuivi par la Grande méchante souris. Mais entre un Gruffalo et une souris, lequel des deux est le plus effrayant ?

Séances : mercredi 20 à 15h30, samedi 23 à 15h30, dimanche 24 à 14h

MAX ET EMMY : MISSION PÂQUES



À PARTIR DE 5 ANS • DE UTE VON MÜNCHOW-POHL • PAYS ALLEMAGNE, 2022, 1H16, VF • GENRE ANIMATION, FAMILLE (VOIR SEMAINE PRÉCÉDENTE).

Séances : mercredi 20 à 14h, samedi 23 à 14h, dimanche 24 à 15h, lundi 24 à 14h et mardi 26 à 14h

DU 27 AVRIL AU 3 MAI

LE GRAND JOUR DU LIÈVRE



À PARTIR DE 3 ANS • DE DACE RIDUZE ET MARIS BRINKMANIS • PAYS LETTONIE, 2022, 0H48, VF • GENRE ANIMATION, FAMILLE

Programme de 4 films d'animations en marionnettes par les Studios AB.

Séances : mercredi 27 à 16h, samedi 30 à 16h, mardi 3 à 16h

SONIC 2, LE FILM



À PARTIR DE 8 ANS • DE JEFF FOWLER • PAYS ÉTATS-UNIS, 2022, 1H50, VF • GENRE ANIMATION, AVENTURE, FAMILLE

Bien installé dans la petite ville de Green Hills, Sonic veut maintenant prouver qu'il a l'étoffe d'un véritable héros. Un défi de taille se présente à lui quand le Dr Robotnik refait son apparition. Accompagné de son nouveau complice Knuckles, ils sont en quête d'une émeraude dont le pouvoir permettrait de détruire l'humanité tout entière. Pour s'assurer que l'émeraude ne tombe entre de mauvaises mains, Sonic fait équipe avec Tails. Commence alors un voyage à travers le monde, plein de péripéties.

Séances : mercredi 27 à 14h, vendredi 29 à 14h, samedi 30 à 14h, lundi 2 à 14h et mardi 3 à 14h

DIMANCHE 17 AVRIL • 14H • CHASSE AUX ŒUFS



MAX ET EMMY : MISSION PÂQUES

À PARTIR DE 5 ANS • DE UTE VON MÜNCHOW-POHL • PAYS ALLEMAGNE, 2022, 1H16, VF • GENRE ANIMATION, FAMILLE

Pâques approche à grands pas : Max, Emmy et tous les lapins s'activent pour le grand jour ! Mais les renards, captivés par les œufs décorés, ont décidé de les subtiliser. Commence alors la mission Pâques pour Max, Emmy et leurs amis, afin de sauver la grande fête des lapins !

+ Séances : mercredi 13 à 15h30, samedi 16 à 16h et lundi 18 à 16h

AVANT-PREMIÈRE

VENDREDI 15 AVRIL • 18H30 (SÉANCE UNIQUE)



DÉTECTIVE CONAN : LA FIANCÉE DE SHIBUYA

À PARTIR DE 10 ANS • DE SUSUMU MITSUNAKA • PAYS JAPON, 2022, 1H50, VOSTF • GENRE ANIMATION, POLICIER

Le quartier de Shibuya à Tokyo bat son plein pour la saison d'Halloween. La détective Miwako Sato est en robe de mariée devant un parterre d'invités, dont Conan bien sûr ! Soudain, un agresseur fait irruption dans la salle de réception et le détective Wataru Takagi, est blessé en tentant de protéger Sato. Alors que Conan et ses amis mènent l'enquête, une ombre inquiétante plane sur eux. Le carrefour des destins s'embrace, le festival d'Halloween se transforme en parade enragée !

Calendrier



DU 6 AVRIL AU 3 MAI 2022

DU 6 AU 12 AVRIL	Mercredi 6	Jeudi 7	Vendredi 8	Samedi 9	Dimanche 10	Lundi 11	Mardi 12
C'EST MAGIC ! #1 TOUT FEU, TOUT FLAMME ZÉBULON LE DRAGON & ZÉBULON ET LES MÉDECINS VOLANTS (0h53)	15h45			15h45	14h		
CLIFFORD (1h37)	14h			14h	15h		
BULADO (1h26)	18h45			17h			12h
MAIGRET (1h28)	17h		18h30	20h30		12h	
THE INNOCENTS (1h57) VOSTF			20h30		17h	18h	
À DEMAIN MON AMOUR (1h32)		12h		18h45		20h15	
DU 13 AU 19 AVRIL	Mercredi 13	Jeudi 14	Vendredi 15	Samedi 16	Dimanche 17	Lundi 18	Mardi 19
MAX ET EMMY : MISSION PÂQUES (1h16)	15h30			16h	14h Ciné Chasses aux œufs	16h	
ICARE (1h16)	14h			14h		14h	
AVANT-PREMIÈRE DÉTECTIVE CONAN : LA FIANCÉE DE SHIBUYA (1h50) VOSTF			18h30 AVP				
GOLIATH (2h02)	17h		14h Ciné-thé	20h	16h30		
CARTE BLANCHE AUX AMIS DE L'ÉTOILE : TWIST À BAMAKO (2h09)			20h30	17h30	18h45	17h30	
FEMMES DE CINÉMA : RÉTROSPECTIVE IDA LUPINO LE VOYAGE DE LA PEUR (1h11) VOSTF	19h15					20h	12h
DU 20 AU 26 AVRIL	Mercredi 20	Jeudi 21	Vendredi 22	Samedi 23	Dimanche 24	Lundi 25	Mardi 26
C'EST MAGIC ! #2 DE PÈRE EN FILS LE GRUFFALO & LE PETIT GRUFFALO (0h53) VF	15h30			15h30	14h		
MAX ET EMMY : MISSION PÂQUES (1h16) VF	14h			14h	15h	14h	14h
UN FILS DU SUD (1h44) VOSTF/VF			12h VOSTF	17h VOSTF + débat		15h30 VF	15h30 VF
EN CORPS (1h58)	16h30		17h	20h	16h30	17h30	
L'OMBRE D'UN MENSONGE (1h39) VOSTF	18h45				18h45	20h	17h30
AVANT-PREMIÈRE FLAMBOYANTES (1h32)			20h + rencontre				
DU 27 AVRIL AU 3 MAI	Mercredi 27	Jeudi 28	Vendredi 29	Samedi 30	Dimanche 1 ^{er} mai	Lundi 2	Mardi 3
LE GRAND JOUR DU LIÈVRE (0h48)	16h			16h			16h
SONIC 2, LE FILM (1h50) VF	14h		14h	14h		14h	14h
MORBIUS (1h48) VOSTF/VF	17h VF		18h VOSTF	17h VF		16h VF	17h VF
ENTRE LES VAGUES (1h40)			16h	20h15		20h	
INTRODUCTION (1h06) VOSTF	19h		20h	19h		18h	12h

Prochainement



EN MÊME TEMPS



LA REVANCHE
DES CREVETTES
PAILLETÉES



LES ANIMAUX
FANTASTIQUES 3



LES BAD GUYS

POUR LE CONFORT ET LA TRANQUILLITÉ DE TOUS, L'ENTRÉE DANS LA SALLE NE SERA PLUS AUTORISÉE 10 MINUTES APRÈS LE DÉBUT DE LA SÉANCE.

SÉANCES SCOLAIRES : LA PROGRAMMATION EST ACCESSIBLE À UN TARIF PRÉFÉRENTIEL.
CONTACT : MARIE ROCH (01 49 92 61 95).

Tarifs

PLEIN : 6€ - RÉDUIT : 5€
MOINS DE 18 ANS : 4€
SUPPLÉMENT PROJECTION 3D : 1€
ABONNEMENT ANNUEL : 5€
DONNE ÉGALEMENT DROIT AUX TARIFS RÉDUITS
DANS LES AUTRES SALLES DE CINÉMA DU DÉPARTEMENT
ABONNÉ ADULTE : 4€
ABONNÉ JEUNE PUBLIC : 2,50€

Contact

01 49 92 61 95 • cinema@lacourneuve.fr

S'y rendre...

1, allée du Progrès, La Courneuve
 7 LA COURNEUVE - 8-MAI-1945
 1 HÔTEL-DE-VILLE DE LA COURNEUVE,
 FACE AU CINÉMA
 B LA COURNEUVE - AUBERVILLIERS
 P PARKING DE LA MAIRIE À 3MIN.

SALLE ÉQUIPÉE EN 35 MM, NUMÉRIQUE,
3D, RELIEF ET SON 7.1.

SALLE ACCESSIBLE AUX PERSONNES
EN SITUATION DE HANDICAP.
POUR LES FILMS ACCESSIBLES
AUX MALENTENDANTS ET AUX MALVOYANTS,
SE RENSEIGNER AUPRÈS DU CINÉMA.



L'ÉQUIPE
DIRECTION NICOLAS REVEL
JEUNE PUBLIC MARIE ROCH
RÉGIE, ADMINISTRATION AZIZ ZERROUGUI
PROJECTION BRUNO KAJAJ, MATHIEU BOUVARD
CAISSE AFFICHAGE SAÏD ALLALI



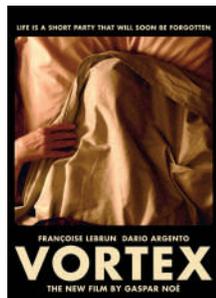
MY FAVORITE WAR



RÉTROSPECTIVE
KINUYO TANAKA



TROPIQUE DE
LA VIOLENCE



VORTEX