

la santé sur grand écran



Dans le cadre des séances Ciné-Santé et à l'occasion de la Journée pour l'élimination des violences faites aux femmes, le Centre municipal de santé (CMS) Salvador-Allende propose un débat autour du film *L'Amour et les Forêts*, au cinéma L'Étoile.

La soirée débutera par la projection du long métrage de Valérie Donzelli, avec Virginie Efira, qui y joue deux rôles, et Melvil Poupaud. L'Amour et les Forêts, adapté du roman éponyme d'Éric Reinhardt, met en scène les mécanismes d'emprise et de violences psychologiques qu'un homme exerce progressivement sur sa compagne. La séance sera suivie d'une discussion coanimée par le docteur Platkiewicz, gynécologue du CMS. Le sujet des violences faites aux femmes pourra ainsi

être abordé sous tous ses aspects. «Souvent, dans les campagnes de prévention, les messages sont un peu simplifiés, souligne Marine Ray, médecin au Centre municipal de santé. Le cinéma est intéressant parce qu'il permet d'aborder les questions de santé dans toute leur complexité et dans la vie réelle. » Avec cette initiative, le CMS propose une campagne de prévention et une réflexion sur la santé qui va au-delà des lieux de soins, en montrant que la parole du médecin qui anime le débat n'est pas différente de celle des autres. «L'idée est que tout le monde puisse participer et d'avoir un débat très ouvert», confirme Marine Ray. • NÉVIL GAGNEPAIN

PROJECTION-DÉBAT, AU CINÉMA L'ÉTOILE,
JEUDI 30 NOVEMBRE À 19H30.

# Les séances Ciné-Santé



«L'initiative Ciné-Santé est née l'année dernière quand on nous a proposé de faire une séance relative à la journée de la femme », relate le docteur Marine Ray, du Centre municipal de santé. En collaboration avec le cinéma L'Étoile, le CMS organise alors une soirée sur le thème de l'IVG autour du film Annie Colère. «On n'a pas eu grand monde parce que c'était pendant un match de la Coupe du monde de foot », sourit-elle. Mais depuis, le projet a pris de l'épaisseur, proposant des séances de Ciné-Santé régulières « en se calant sur le calendrier des semaines et journées de prévention internationales ou nationales autour de la santé ». C'est l'occasion de venir discuter avec des professionnel-le-s de la santé après la projection, pour une sensibilisation hors les murs accessible à tou-te-s. • N. G.

#### À DÉCOUVRIR

#### Des livres pour la jeunesse



Ca se passe à Montreuil du mercredi 29 novembre au lundi 4 décembre. Le Salon du livre et de la presse jeunesse tiendra sa 39e édition, consacrée au corps. Quelque 400 exposant-e-s répondront présent. Retrouvez des ateliers d'illustration, des rencontres d'auteur-rice-s, des dédicaces, des lectures, des films d'animation, des visites guidées, des parcours littéraires et une grande exposition en extérieur. Les jeunes férus de lecture pourront venir faire dédicacer leurs livres et bandes dessinées par leurs auteur-rice-s favoris.

#### À VOS MARQUES Semi-marathon, 10 km ou 5 km

À vos baskets! Le dimanche 5 novembre à Saint-Denis, participez à l'édition annuelle de la Voie rovale. Au programme, un semimarathon et un 10-kilomètres pour les plus téméraires. Mais il y en a pour tous les goûts et les niveaux. Une autre épreuve de 5 kilomètres, la Belle Vadrouille, est ouverte aux enfants de moins de 14 ans accompagnés d'un-e adulte. Le parcours conduira les coureur-euse-s au cœur historique de la ville de Saint-Denis. Les participant-e-s auront la chance de fouler la piste d'athlétisme du Stade de France où se situera l'arrivée de la course!

#### À LIRE

#### Y a embrouille

Dans sa « sociologie des rivalités de quartier», Marwan Mohammed propose un essai qui questionne les protagonistes et les acteurs de terrain sur les causes profondes des violences interquartiers. Ce sociologue et chargé de recherches au CNRS travaille depuis plus de quinze ans sur le racisme, les inégalités et les comportements jugés délinquants en France et aux États-Unis. Dans Y a embrouille, il tente d'aller au-delà de l'éternel schéma violence-répression pour disséquer les phénomènes de violences, que certain-e-s appellent « rixes », ses implications sociales et ses conséquences. L'auteur explique: «À quoi fait référence l'expression "Y a embrouille"? Une bagarre? Une joute verbale? Un conflit sans grande importance? L'embrouille apparaît comme omniprésente dans nos quartiers, dans la bouche des ieunes et leurs conversations Snapchat, WhatsApp... au collège ou au lycée, jusque dans les procès-verbaux tapés par les policiers pour des



affaires criminelles. »

CHEZ STOCK ESSAIS, 250 PAGES.

# Ça va swinguer

hœur en corps, le chœur d'enfants et jeunes du Conservatoire à rayonnement régional (CRR) 93 Jack-Ralite, propose une comédie musicale qui revisite le New York de 1929, en pleine crise économique. Sur un livret original d'Éric Degardin, I got rhythm sera jouée vendredi 10 novembre à l'auditorium d'Aubervilliers du conservatoire de musique du CRR 93. Trente-deux enfants et jeunes, dirigés par la cheffe de chœur Marie Joubinaux et accompagnés par Cyprien Delaye au piano, reprennent la pièce créée en 2015 et proposent un patchwork scénique illustré en musique, librement inspiré des pièces Oliver Twist et Annie. «En 2015, on a décidé qu'on allait créer notre propre comédie musicale, en prenant ce que l'on aimait dans chacune de ces deux pièces et y ajouter des grands titres de Gershwin!» Grâce à Éric Degardin et sa plume «aisée, drôle et parfois cynique», dixit Marie Joubinaux, l'histoire prend vie. Le récit en français et les chansons en anglais de l got rhythm racontent les petites histoires des grands personnages de l'époque. • NÉVIL GAGNEPAIN



AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DU CRR 93 JACK-RALITE, VENDREDI 10 NOVEMBRE À 19H30.

GRATUIT SUR RÉSERVATION: RESERVATIONS@CCR93.FR ET AU 01 48 11 04 60.



#### **REGARDS SUR LA VILLE**



"Marville - Notre Maison. Après une dure journée de travail, nous nous retrouvons tous à Marville, La Courneuve. Pour s'évader du quotidien, rigoler, s'énerver, se chamailler mais surtout pour observer ce magnifique ciel courneuvien."

#### Instagram: @banlieueisbeautiful

Envoyez-nous une photo, elle sera peut-être publiée dans *Regards*! regards@lacourneuve.fr Instagram: @villelacourneuve



## Marie Joubinaux, cheffe de chœur

En charge du chœur d'enfants et jeunes du Conservatoire à rayonnement régional d'Aubervilliers – La Courneuve depuis trente ans, sa passion a permis de faire naître nombre de projets et de vocations chez des musicien-ne-s en herbe.

#### Parlez-nous de votre parcours avec le CRR 93 Jack-Ralite.

J'estime que mon parcours musical est uniquement lié à des rencontres. Je suis arrivée là dans les années 90 pour passer des diplômes et j'ai notamment rencontré Catherine Simonpietri. C'est elle qui m'a transmis sa passion pour le métier de chef de chœur et permis les études adéquates. Depuis, malgré une pause entre 2006 et 2010, je suis toujours au CRR 93.

#### En quoi consiste exactement le métier de chef de chœur?

C'est un des métiers de la musique à part entière, un métier de pédagogue où il faut être capable de rassembler et unifier en apportant les connaissances techniques et les directives musicales aux chanteurs, tout en respectant l'identité de chacun.

# Qu'est-ce que ça représente pour vous de travailler avec des enfants dans un territoire comme le 93?

J'ai grandi dans la campagne du 91. En arrivant ici, j'ai développé un vrai attachement à des enfants passionnés et passionnants, ouverts et curieux, noué de vrais liens avec les familles et ce territoire. Ce sont des jeunes volontaires, ils sont force de proposition et prennent d'ailleurs régulièrement en charge le travail des danses en chorégraphies collectives.

PROPOS RECUEILLIS PAR NÉVIL GAGNEPAIN

#### Pôle Sup'93

#### Marathon de musique de chambre

e Dvorak à Brahms en passant par des compositeurs plus confidentiels, les étudiant-e-s en musique du Pôle supérieur d'enseignement artistique dit « Pôle Sup'93 » vont se relayer dans l'auditorium du CCR 93 Jack-Ralite toute la journée du jeudi 30 novembre pour offrir un «marathon de musique de chambre» ouvert à tou-te-s. Au total, 66 musiciens et musiciennes, répartis en 18 ensembles, duos, trios, quatuors et quintettes, vont se produire entre 9h et 15h. Chaque groupe jouera une pièce préparée en amont avec sa tutrice ou son tuteur, pour proposer un répertoire de musique de chambre qui mélange musique classique et pièces un peu plus modernes du XXe siècle, aux influences jazz.

Le Pôle Sup'93 regroupe et forme des étudiant-e-s en musique, aux parcours très distincts, pour la plupart issus des conservatoires d'Aubervilliers et de La Courneuve, mais aussi de France et de l'étranger. Ils et elles préparent des diplômes pour devenir interprètes ou enseignant-e-s. Comme AUDITORIUM DU tous les événements du Pôle Sup'93, l'entrée ccr93 JACK-RALITE est gratuite et sans inscription dans la limite des à AUBERVILLIERS, places disponibles. Une opportunité en or pour 5, RUE ÉDOUARDles Courneuvien-ne-s de profiter d'un spectacle poisson, gratuit offert par des futurs professionnel-le-s de JEUDI 30 NOVEMBRE la musique triés sur le volet. • NÉVIL GAGNEPAIN

DE 9H À 15H.



#### musique

3 et 4 novembre > Pôle Sup'93

#### Master class

Une leçon de chant lyrique avec la célèbre Dame Felicity Lott. CRR 93 JACK-RALITE, SITE D'AUBERVILLIERS, RUE ÉDOUARD-POISSON, DE 10H À 18H30. GRATUIT SUR RÉSERVATION: POLESUP93.FR

#### spectacle

10 et 11 novembre > Centre culturel Jean-Houdremont

#### Les Métamorphoses d'Alice

Un spectacle de théâtre et de chant autour de l'univers magique du conte de Lewis Carroll

À 10H ET 14H30 LE 10/11 ET À 16H LE 11/11. À PARTIR DE 6 ANS.

#### nuit du cirque

17 novembre > Centre culturel Jean-Houdremont

#### Searching for John

Un spectacle de cirque dans un univers de western! Venez à la rencontre de ce cow-boy solitaire des temps modernes qui se demande qui il est et nous entraîne dans sa quête.

À 14H30 ET 19H. À PARTIR DE 6 ANS.

#### concert

26 novembre > CRR 93 Jack-Ralite

#### Debussy, Mendelssohn...

Cette année, le Conservatoire à rayonnement régional d'Aubervilliers - La Courneuve et la Ville de La Courneuve s'associent pour proposer un concert symphonique. Venez plonger en grand dans l'univers de la musique classique!

À 17H. ENTRÉE GRATUITE SUR RÉSERVATION.

### Coupon à détacher

NOM

PRÉNOM

**ADRESSE** 

NOMBRE DE PLACES (2 maximum)

Rendez-vous au Centre culturel Jean-Houdremont avec ce coupon. Attention, seuls les deux premiers coupons présentés bénéficieront de cette invitation.

# La Courneuve vous fait sOrtir!



2 x 2 places pour le spectacle Les Métamorphoses d'Alice, le 11 novembre à 16h.