



CLÉO DE 5 À 7

Agnès Varda en 5 dates

1962 Premier succès avec *Cléo de 5 à 7*, sélectionné au Festival de Cannes et à la Mostra de Venise, auréolé de deux prix déja

1985 Lion d'or au Festival de Venise pour *Sans toit ni loi*

2009 César du meilleur documentaire avec le film *Les plages d'Agnès*

2013, 2015 et 2017 Léopard d'or d'honneur à Locarno, Palme d'or d'honneur à Cannes, et Oscar d'honneur, à Hollywood pour sa carrière

2019 Dernier film *Varda par Agnès*, autour de sa filmographie et de son travail

D'AGNÈS VARDA • PAYS FRANCE, 1962, 1H30 • GENRE DRAME • AVEC CORINNE MARCHAND, ANTOINE BOURSEILLER, MICHEL LEGRAND

Un des plus beaux films d'Agnès Varda que nous passons en ce moment dans le cadre du dispositif d'éducation aux images Lycéens et Apprentis au cinéma. À (re)découvrir sur grand écran.

Cléo, belle et chanteuse, attend les résultats d'une analyse médicale. De la superstition à la peur, de la rue de Rivoli au Café de Dôme, de la coquetterie à l'angoisse, de chez elle au Parc Montsouris, Cléo vit quatre-vingt-dix minutes particulières. Son amant, son musicien, une amie puis un soldat lui ouvrent les yeux sur le monde.

Séances : dimanche 24 à 18h45, lundi 25 à 12h



Agnès Varda est une cinéaste, photographe, et plasticienne franco-belge, né à Ixelles (Belgique) le 30 mai 1928 et morte à Paris le 29 mars 2019. Après avoir commencé par photographier dans le théâtre notamment (voir ses photos du Festival d'Avignon de 1948 avec Jean Vilar), elle se lance dans le cinéma dans le mouvement de la Nouvelle Vague dans le groupe dit de la Rive gauche (dont Alain Resnais fait aussi partie). Elle est même la première, avant les Truffaut et Godard à présenter un film dans ce mouvement artistique, *La Pointe Courte* avec Philippe Noiret. Film qui porte en lui toute l'esthétique et les fondements de La Nouvelle Vague. Elle enchaînera toute sa vie durant, tout en étant proche du travail de son mari Jacques Demy, réalisateur comme elle (*Les Demoiselles de Rochefort*, *Peau d'Âne*, *Les Parapluies de Cherbourg*) en signant une cinquantaine de films (courts - sublimes et puissants, souvent politiques, longs, documentaires ou de fiction) tous différents les uns des autres et creusant un sillon personnel mais aussi moderne, engagé, féministe. Elle réalisera de magnifiques documentaires qui resteront dans l'histoire du cinéma (*Les glaneurs et la glaneuse* par exemple). Et elle partagera souvent son travail de cinéma avec un travail de plasticienne avec des expositions dans le monde entier et des compagnonnages puisant comme avec le street artiste JR (comme dans *Visages Villages*). Elle fit au Festival de Cannes, avec d'autres actrices, un appel dans le cadre de l'apparition du hashtag #Metoo. Vous ne lâchez plus VARDA !

3 bonnes raisons d'aller voir ce film

1. (Re)découverte du film.

Un des films féministes porte-étendard de la réalisatrice, et du mouvement de la Nouvelle vague.

2. Portrait de femme.

Magnifique et bouleversante tranche de vie d'un des personnages les plus sublimes de l'Histoire du cinéma.

3. Pour sa mise en scène.

De la liberté du tournage aux qualités techniques et à la musique de Michel Legrand.

Les événements du mois

DIMANCHE 17 MARS • 14H

AVANT-PREMIÈRE (ATTENTION SÉANCE UNIQUE)



KUNG-FU PANDA 4

de Mike Mitchell (V) et Stephanie Stine

MARDI 19 MARS • 19H30

CINÉ-SANTÉ #8

DANS LE CADRE DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES



ANNIE COLÈRE

de Blandine Lenoir
En présence de la réalisatrice, de Lucile Ruault, sociologue et des médecins du CMS

JEUDI 21 MARS • 18H30



FÊTE DU COURT MÉTRAGE

CINÉ-CLUB DU LYCÉE JACQUES BREL - GRATUIT

DIMANCHE 24 MARS • 14H

CINÉ-CHASSE AUX ŒUFS



SHREK

d'Andrew Adamson, Vicky Jensen

VENDREDI 29 MARS • 20H

FESTIVAL LA RÉSISTANCE AU CINÉMA
PANTHÉONISATION DES MANOUCHIAN



L'ARMÉE DU CRIME

de Robert Guédiguian

MERCREDI 3 AVRIL • 14H

CINÉ-CLUB ENFANCE



LE ROI DES MASQUES

de Wu Tian-Ming

DIMANCHE 7 AVRIL • 10H30

CINÉ-P'TIT DÉJ'



NON-NON DANS L'ESPACE

- Dès 3 ans

Calendrier

DU 13 MARS AU 9 AVRIL 2024



DU 13 AU 19 MARS	Durée	Mercredi 13	Jeudi 14	Vendredi 15	Samedi 16	Dimanche 17	Lundi 18	Mardi 19
👶👶 ROSE, PETITE FÉE DES FLEURS	1h15	16h			16h	11h		
👶👶 PONYO SUR LA FALAISE VF	1h40	14h			14h			
👶👶 AVANT-PREMIÈRE KUNG FU PANDA 4 VF	1h34					14h AVP		
MADAME WEB	1h54	17h30 VF		19h30 VOSTF	17h30 VF	16h VF		
LA BÊTE	2h26			17h	19h30	18h15	18h	
CINÉ-SANTÉ #8 : ANNIE COLÈRE	1h39							19h30 🦹 + rencontre
♥ WANDA	1h42			12h 🦹			20h30 🦹	17h
DU 20 AU 26 MARS		Mercredi 20	Jeudi 21	Vendredi 22	Samedi 23	Dimanche 24	Lundi 25	Mardi 26
FÊTE DU COURT MÉTRAGE DU 20 au 26 mars 2024 (films précédés de courts métrage pendant la semaine)								
👶 FAIRE ÉQUIPE PRÉCÉDÉ DE : MR NIGHT HAS A DAY OFF & PETITE ÉTINCELLE	0h36	15h45 ☺			15h45 ☺			
👶 SHREK VF PRÉCÉDÉ DE : CYCLE • LE DÉSHABILLAGE IMPOSSIBLE & ATHLETICUS	1h29	14h			14h	14h + Chasse aux œufs 🦹		
PROGRAMME DU CINÉ-CLUB DU LYCÉE JACQUES BREL CARTE BLANCHE FÊTE DU COURT MÉTRAGE	1h30		18h30 ☺					
👶 HLM PUSSY PRÉCÉDÉ DE : BRÛLE & LE FIGUIER	1h40			20h15	16h45		18h	12h 🦹
♥ MAMBAR PIERRETTE PRÉCÉDÉ DE : IMAGINE & L'IMMORAL	1h33	16h45		12h 🦹	18h45		20h 🦹	
MAY DECEMBER VOSTF PRÉCÉDÉ DE : RÉINCARNÉS & THE ORIGINAL HUMAN TETRIS	1h57	18h30	12h 🦹 sans les courts métrages	18h	20h30	16h30		
♥ CLÉO DE 5 À 7 PRÉCÉDÉ DE : LA VIE C'EST PAS UN JEU & LES HUMAINS SONT CONS QUAND ILS S'EMPIENT	1h30					18h45	12h 🦹	
DU 27 MARS AU 2 AVRIL		Mercredi 27	Jeudi 28	Vendredi 29	Samedi 30	Dimanche 31	Lundi 1 ^{er}	Mardi 2
👶👶 IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE	0h57	14h			14h	11h	14h	
♥ LES PETITS MÂLES	1h13	15h15			15h15		15h15	12h 🦹
♥ BYE BYE TIBÉRIADE	1h22	16h45		12h 🦹	16h45		20h 🦹	
DUNE 1 VOSTF	2h35					14h VOSTF		
DUNE 2 VOSTF/VF	2h46	18h15 VF		16h30 VF	18h45 VOSTF	17h VOSTF	16h45 VF	
FESTIVAL LA RÉSISTANCE AU CINÉMA/PANTHÉONISATION DES MANOUCHIAN : L'ARMÉE DU CRIME	2h19			20h 🦹 + rencontre				
DU 3 AU 9 AVRIL		Mercredi 3	Jeudi 4	Vendredi 5	Samedi 6	Dimanche 7	Lundi 8	Mardi 9
♥👶👶 NON-NON DANS L'ESPACE	0h52	16h15			16h	10h30 Ciné-p'tit dej' 🦹	10h	10h
♥👶👶 LE ROI DES MASQUES	1h41	14h 🦹 + débat						12h ☺
👶👶 WISH, ASHA ET LA BONNE ÉTOILE VF	1h42				14h	14h	14h15	14h
CIN'EFFRAYANT IMAGINARY VOSTF/VF INT-12 ans	1h44	17h15 VF		20h15 VOSTF	17h VF		16h VF	16h VF Ciné-popcorn
BOLERO	2h			16h30	19h	16h	12h 🦹	
♥ LA ZONE D'INTÉRÊT VOSTF	1h45		12h 🦹	18h30		18h15	20h 🦹	18h
♥ CYCLE PASOLINI #2 : MAMMA ROMA VOSTF	1h50	19h15		12h 🦹			18h	

Prochainement



LES FÉES SORCIÈRES



KUNG FU PANDA 4



LES EXPLORATEURS : L'AVENTURE FANTASTIQUE



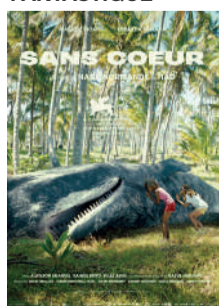
SOS FANTÔMES : LA MENACE DE GLACE



SAIS-TU POURQUOI JE SAUTE ?



NOUS LES LEROY



SANS CŒUR



L'ÉVANGILE SELON SAINT MATTHIEU

POUR LE CONFORT ET LA TRANQUILLITÉ DE TOUS, L'ENTRÉE DANS LA SALLE NE SERA PLUS AUTORISÉE 10 MINUTES APRÈS LE DÉBUT DE LA SÉANCE.

SÉANCES SCOLAIRES : LA PROGRAMMATION EST ACCESSIBLE À UN TARIF PRÉFÉRENTIEL
CONTACT : MARIE ROCH (01 49 92 61 95).

Tarifs

🎟️ **E-CINÉ CHEQUE culture**
PLEIN : 7€ • COURNEUVIENS : 6€ • RÉDUITS : 5€
MOINS DE 18 ANS : 4€
SUPPLÉMENT PROJECTION 3D : 1€
ABONNEMENT ANNUEL : 5€
DONNE ÉGALEMENT DROIT AUX TARIFS RÉDUITS DANS LES AUTRES SALLES DE CINÉMA DU DÉPARTEMENT
ABONNÉ ADULTE : 4€
ABONNÉ JEUNE PUBLIC : 2,50€

Contact

01 49 92 61 95 • cinema@lacourneuve.fr

S'y rendre...

1, allée du Progrès, La Courneuve
📍 7 LA COURNEUVE - 8-MAI-1945
📍 1 HÔTEL-DE-VILLE DE LA COURNEUVE, FACE AU CINÉMA
📍 B LA COURNEUVE - AUBERVILLIERS
📍 PARKING DE LA MAIRIE À 3MIN.
SALLE ÉQUIPÉE EN 35 MM, NUMÉRIQUE, 3D, RELIEF ET SON 7.1.

SALLE ACCESSIBLE AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP. POUR LES FILMS ACCESSIBLES AUX MALENTENDANTS ET AUX MALVOYANTS, SE RENSEIGNER AUPRÈS DU CINÉMA.



L'ÉQUIPE
DIRECTION NICOLAS REVEL
JEUNE PUBLIC MARIE ROCH, MATHILDE MANSON
RÉGIE, ADMINISTRATION AZIZ ZERROUGUI
PROJECTION BRUNO KAJAJ, MATHIEU BOUVARD
CAISSE AFFICHAGE SAÏD ALLALI

