

Coup de cœur

ACCATTONE

Pier Paolo Pasolini
en 5 dates

1961 : *Accattone*, 1^{er} long métrage que vous allez (re)découvrir ce mois-ci, présenté à la Mostra de Venise

1964 : Sélection d'un de ses chefs-d'œuvre à la Mostra toujours, *L'Évangile selon saint Matthieu*

1960-70 : Partage entre la réalisation de films, écritures et mise en scène de pièces de théâtre

1971 : Prix du Jury à La Berlinale pour *Le Decameron*

1975 : Dernier film achevé et distribué : *Salo ou les 120 journées de Sodome*, longtemps interdit, immense film contre le fascisme.

DE PIER PAOLO PASOLINI • PAYS ITALIE, 1961, 1H55, VOSTF • GENRE DRAME • AVEC FRANCO CITTI, SILVANA CORSINI, FRANCA PASUT

Privé de Maddalena, en prison par sa faute, Accattone, petit proxénète lâche et sans scrupule, doit trouver un moyen de gagner sa vie. Il tente de retourner chez la mère de son fils, mais celle-ci le met dehors. Puis il rencontre Stella, une jeune fille pure et naïve, dont il tombe amoureux... Premier film du maître italien.

Séances : jeudi 29 à 12h, vendredi 1^{er} mars à 17h, lundi 4 à 20h



Pier Paolo Pasolini est un réalisateur, écrivain, poète, journaliste, scénariste, peintre, dramaturge, acteur et penseur italien né le 5 mars 1922 à Bologne (Italie), et mort le 2 novembre 1975 à Ostie, près de Rome (Italie), assassiné sauvagement. Il est, avec Federico Fellini, Roberto Rossellini, Vittorio de Sica, Luchino Visconti, Michelangelo Antonioni, ou encore Sergio Leone, et quelques autres, l'un des réalisateurs les plus connus et importants d'Italie avec une œuvre de 19 longs métrages de fiction et documentaires, et quelques parties de films à sketches renommés (dont *Rogopag*). Son œuvre, artistique et intellectuelle, est éclectique et politique, marquée par le sacré, et profondément moderne. Elle promeut des personnages peu montrés auparavant (les homosexuels, des pauvres de quartiers populaires italiens...).

Pasolini est un des artistes les plus riches et créatifs de l'après-guerre aux années 70, et a légué une œuvre protéiforme, diverse, politique et poétique hors du commun. N'hésitez pas à le voir, le lire, et découvrir les biographies.

Pendant quelques mois, au rythme d'un par mois, nous vous proposons un voyage à travers son œuvre avec 8 de ses films (7 fictions et un documentaire) : *Accattone*, *Mamma Roma*, *L'Évangile selon saint Matthieu*, *Des oiseaux petits et grands*, *Enquête sur la sexualité*, *Théorème*, *Œdipe Roi* et *Médée*. Ce mois-ci, son premier film : *Accattone*.

3
bonnes raisons
d'aller voir ce film

1. Un premier film sidérant.
Une première œuvre, déjà maîtresse, avec un langage cinématographique nouveau, un regard inédit avant cela sur la banlieue et le cri politique profond qui irriguera toute son œuvre.

2. Le début d'une collaboration.
C'est le film qui inaugure une suite de rencontre et de constitution d'une « famille de cinéma », avec producteur, musicien, monteur, acteurs et actrices...

3. Pour cette esthétique.
Photographie noir et blanc de Tonino Delli Colli, musique planante de Jean-Sébastien Bach...

Les événements du mois

VENDREDI 16 FÉVRIER • 14H
CINÉ-THÉ



LE DERNIER DES JUIFS

de Noé Debré

MARDI 20 FÉVRIER • 16H
CINÉ-POPCORN



MON AMI ROBOT

de Pablo Berger - Dès 12 ans

JEUDI 29 FÉVRIER • 19H30
CINÉ-SANTÉ #7 : PRÉVENTION DU SUICIDE



LE MONDE DE CHARLIE

de Stephen Chbosky

VENDREDI 1^{ER} MARS • 19H30
CARTE BLANCHE AU CONSEIL LOCAL DE LA JEUNESSE



LE CONSENTEMENT

de Vanessa Filho - **INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS**

DIMANCHE 3 MARS • 14H
CINÉ-GÔÛTER



LE ROYAUME DE KENSUKE

de Neil Boyle, Kirk Hendry - Dès 9 ans

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES



VENDREDI 8 MARS • 9H30-18H30

JOURNÉE D'ETUDE SUR L'INVISIBILISATION DES COMPOSITRICES

VENDREDI 8 MARS • 20H



SOIS BELLE ET TAIS-TOI

de Delphine Seyrig

Au programme ce mois-ci

DU 14 AU 20 FÉVRIER

VENREDI 16 FÉVRIER • 14H
CINÉ-THÉ

LE DERNIER DES JUIFS



DE NOÉ DEBRÉ • PAYS FRANCE, 2023, 1H30
GENRE COMÉDIE DRAMATIQUE • AVEC MICHAEL ZINDEL, AGNÈS JAOUÏ, SOLAL BOULODNINE

Bellisha a 27 ans et mène une vie de petit retraité, il va au café, fait le marché, flâne dans la cité... Il vit chez sa mère Giselle, qui sort très peu et à qui il fait croire qu'il est solidement intégré dans la vie active. Le vent tourne quand Giselle s'aperçoit qu'ils sont les derniers juifs de leur cité. Elle se convainc qu'il faut qu'ils partent eux-aussi. Bellisha n'en a pas très envie mais pour rassurer sa mère, il lui fait croire qu'il prépare leur départ.

+ séances : mercredi 14 à 18h30, dimanche 18 à 15h45, lundi 19 à 17h30

LES LUEURS D'ADEN

DE AMR GAMAL • PAYS YEMEN, SOUDAN, ARABIE SAOUDITE, 2023, 1H31, VOSTF • GENRE DRAME • AVEC KHALED HAMDAN, ABEER MOHAMMED, SAMAH ALAMRANI



Isra'a vit avec son mari Ahmed et ses trois enfants dans le vieux port de la ville d'Aden, au sud du Yémen. Leur vie quotidienne est rythmée par les effets de la guerre civile : contrôles militaires dans les rues, panes de courant fréquentes, et rationnement de l'eau. Ahmed, qui travaillait pour la télévision, a dû quitter son poste à la suite de nombreux salaires impayés, pour devenir chauffeur. Quand Isra'a apprend qu'elle est à nouveau enceinte, le couple doit faire face à une nouvelle crise. Ils savent tous les deux qu'ils ne peuvent pas se permettre un quatrième enfant. Ensemble, ils décident d'avorter. Une amie médecin va peut-être les aider...

Séances : vendredi 16 à 17h30, samedi 17 à 18h15, lundi 19 à 19h30, mardi 20 à 12h

SALAAR : PARTIE 1 - CEASEFIRE



DE PRASHANT NEEL • PAYS INDE, 2023, 2H52, VOSTF (TAMOUL) • GENRE ACTION, AVENTURE • AVEC PRABHAS RAJU, PRITHVIRAJ SUKURAMAN, SHRUTI HAASAN

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS
AVEC AVERTISSEMENT

Après l'énorme succès mondial de KGF1 & KGF2. Le réalisateur Prashanth Neel nous ramène de nouveau dans son monde avec SALAAR. Un chef de gang tente de tenir une promesse faite à son ami mourant et s'en prend aux autres gangs criminels...

Séances : vendredi 16 à 19h30, samedi 17 à 20h, dimanche 18 à 17h30

DU 21 AU 27 FÉVRIER

L'ÉTOILE FILANTE



D'ABEL ET GORDON • PAYS BELGIQUE/FRANCE, 2024, 1H38 • GENRE COMÉDIE • AVEC KAORI ITO, DOMINIQUE ABEL, FIONA GORDON

Boris est un barman qui vit dans la clandestinité après son implication dans un attentat. Son passé refait surface quand une victime le retrouve pour se venger. La rencontre avec le dépressif et solitaire Dom, son sosie, est le moyen parfait pour échapper à la vengeance. Mais Boris ignore l'existence de Fiona, détective privée, qui enquête sur la soudaine disparition de son ex-mari Dom.

Séances : vendredi 23 à 16h30, dimanche 25 à 15h45, lundi 26 à 12h et 18h

LA VIE RÊVÉE DE MISS FRAN



DE RACHEL LAMBERT • PAYS ÉTATS-UNIS, 2023, 1H31, VOSTF • GENRE COMÉDIE DRAMATIQUE, ROMANCE • AVEC DAISY RIDLEY, DAVE MERHEJE, PARVESH CHEENA

Fran est employée de bureau dans une petite entreprise portuaire de l'Oregon. D'une timidité maladive, cette célibataire mène une existence millimétrée, dénuée de toute fantaisie - exception faite des étranges rêveries auxquelles elle s'abandonne. Mais les choses changent le jour où Robert, nouvelle recrue fantasque et sympathique, fait mine de s'intéresser à elle...

Séances : mercredi 21 à 17h30, vendredi 23 à 18h15, samedi 24 à 18h15, lundi 26 à 20h, mardi 27 à 12h

CAPTAIN MILLER



DE ARUN MATHESWARAN • PAYS INDE, 2023, 2H45, VOSTF (TAMOUL) • GENRE ACTION/AVENTURE/THRILLER • AVEC V. DHANUSH, SHIVARAJKUMAR, SUNDEEP KISHAN

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

L'histoire se déroule dans les années 1930-1940 en Inde britannique et suit un hors-la-loi nommé Miller qui se livre à des pillages sanglants, des braquages et des agressions.

Séances : jeudi 22 à 16h, vendredi 23 à 20h, samedi 24 à 20h

DU 28 FÉVRIER AU 5 MARS

CYCLE PIER PAOLO PASOLINI #1

ACCATTONE



DE PIER PAOLO PASOLINI • PAYS ITALIE, 1961, 1H55, VOSTF • GENRE DRAME • AVEC FRANCO CITTI, SILVANA CORSINI, FRANCA PASUT

Privé de Maddalena, en prison par sa faute, Accattone, petit proxénète lâche et sans scrupule, doit trouver un moyen de gagner sa vie. Il tente de retourner chez la mère de son fils, mais celle-ci le met dehors. Puis il rencontre Stella, une jeune fille pure et naïve, dont il tombe amoureux...

Premier film du maître italien.

Séances : jeudi 29 à 12h, vendredi 1^{er} mars à 17h, lundi 4 à 20h

Jeunes publics

DU 14 AU 20 FÉVRIER

LES TOUTES PETITES CRÉATURES



À PARTIR DE 3 ANS • DE LUCY IZZARD
PAYS ROYAUME-UNI, 2024, 0H38 • GENRE ANIMATION, FAMILLE

Suivez les aventures de Rose, Bleu, Orange, Jaune et Vert, un groupe de toutes petites créatures drôles et attachantes. À travers le jeu, ces petites créatures en pâte à modeler découvrent le monde qui les entoure. L'humour est au cœur de ce programme, abordant avec légèreté des thèmes tels que la découverte de l'autre, le travail d'équipe, l'empathie et la tolérance.

Séances : mercredi 14 à 15h45, jeudi 15 à 10h, vendredi 16 à 10h, samedi 17 à 15h45, lundi 19 à 10h, mardi 20 à 10h

LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LEONARD DE VINCI



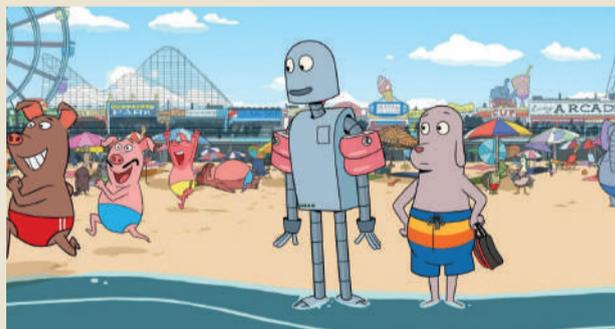
À PARTIR DE 8 ANS • DE JIM CAPOBIANCO ET PIERRE-LUC GRANJON • PAYS ÉTATS-UNIS, FRANCE, IRLANDE, LUXEMBOURG, 2024, 1H37 • GENRE ANIMATION, FAMILLE, BIOPIE, HISTORIQUE

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir les secrets de la médecine... il rêve de changer le monde. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !

Séances : mercredi 14 à 14h, mardi 15 à 11h, samedi 17 à 14h, dimanche 18 à 14h, lundi 19 à 14h, mardi 20 à 14h

MARDI 20 FÉVRIER • 16H • CINÉ-POPCORN

MON AMI ROBOT



À PARTIR DE 12 ANS • DE PABLO BERGER • PAYS ESPAGNE, 2024, 1H42, VF • GENRE ANIMATION, COMÉDIE

Dog, vit à Manhattan et la solitude lui pèse. Un jour, il décide de construire un robot et ils deviennent alors les meilleurs amis du monde ! Par une nuit d'été, Dog avec grande tristesse, est obligé d'abandonner Robot sur la plage. Se reverront-ils un jour ?

+ séances : mercredi 14 à 16h30, jeudi 15 à 14h, vendredi 16 à 15h45, samedi 17 à 16h30, lundi 19 à 15h45

DU 21 AU 27 FÉVRIER

LES NOUVELLES AVENTURES DE LA PETITE TAUPE



À PARTIR DE 3 ANS • DE ZDENEK MILER • PAYS RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, 2008, 0H44, VF • GENRE ANIMATION, FAMILLE

Les aventures de la petite taupe continuent avec cinq nouveaux courts métrages : *La Petite taupe et le hérisson* (1970), *La Petite taupe et le téléphone* (1974), *La Petite taupe et les allumettes* (id.), *La Petite taupe et l'automobile* (1963) et *La Petite taupe et la musique* (1974).

Séances : mercredi 21 à 10h, jeudi 22 à 15h, vendredi 23 à 10h, samedi 24 à 15h, dimanche 25 à 15h

LES PETITS SINGULIERS



À PARTIR DE 6 ANS • DE SONIA GERBEAUD, JAN GADERMANN, MEINARDAS VALKEVICIUS • PAYS FRANCE, ALLEMAGNE, SUISSE, LITUANIE, 2024, 0H47 • GENRE ANIMATION, AVENTURE

Un programme de 4 courts métrages qui célèbre la singularité à travers des personnages uniques et captivants, dont les récits aideront les enfants à se construire un modèle d'acceptation et d'empathie.

Séances : mercredi 21 à 14h, jeudi 22 à 14h, vendredi 23 à 11h, samedi 24 à 14h, dimanche 25 à 14h

VENREDI 23 FÉVRIER • 14H
CINÉ-POPCORN

ARGYLLE



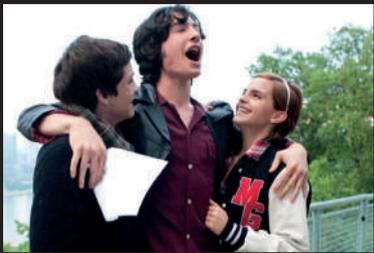
À PARTIR DE 12 ANS • DE MATTHEW VAUGHN • PAYS ROYAUME-UNI, 2024, 2H19, VOSTF/VF • GENRE ACTION, ESPIONNAGE, THRILLER • AVEC BRYCE DALLAS HOWARD, HENRY CAVILL, SAM ROCKWELL

L'histoire suit le plus grand espion du monde alors qu'il est pris dans une mission à travers le monde.

+ séances : mercredi 21 à 15h VF, samedi 24 à 15h45 VF, dimanche 25 à 17h30 VOSTF

JEUDI 29 FÉVRIER • 19H30
CINÉ-SANTÉ #7 :
PRÉVENTION DU SUICIDE

LE MONDE DE CHARLIE



DE STEPHEN CHBOSKY • PAYS ÉTATS-UNIS, 2013, 1H43, VOSTF • GENRE COMÉDIE, ROMANCE • AVEC LOGAN LERMAN, EMMA WATSON, EZRA MILLER

Au lycée où il vient d'arriver, on trouve Charlie bizarre. Sa sensibilité et ses goûts sont en décalage avec ceux de ses camarades de classe. Pour son prof de Lettres, c'est sans doute un prodige, pour les autres, c'est juste un «loser». En attendant, il reste en marge - jusqu'au jour où deux terminales, Patrick et la jolie Sam, le prennent sous leur aile. Grâce à eux, il va découvrir la musique, les fêtes, le sexe... pour Charlie, un nouveau monde s'offre à lui.

La séance sera suivie d'une discussion avec des professionnels de la santé du Centre municipal de santé.



VENDREDI 1ER MARS • 19H30
CARTE BLANCHE AU CONSEIL LOCAL DE LA JEUNESSE
CINÉ-DÉBAT

LE CONSENTEMENT



DE VANESSA FILHO • PAYS FRANCE, 2023, 1H58 • GENRE BIOPIEC, DRAME • AVEC KIM HIGELIN, LAETITIA CASTA, JEAN-PAUL ROUVE

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT

Paris, 1985. Vanessa a treize ans lorsqu'elle rencontre Gabriel Matzneff, écrivain quinquagénaire de renom. La jeune adolescente devient l'amante et la muse de cet homme célébré par le monde culturel et politique. Se perdant dans la relation, elle subit de plus en plus violemment l'emprise destructrice que ce prédateur exerce sur elle. Tiré du livre éponyme de Vanessa Springora.

Séance gratuite !

+ séances : dimanche 3 à 16h30, lundi 4 à 12h

DU 6 AU 12 MARS

DAAAAALI ! ♥



DE QUENTIN DUPIEUX • PAYS FRANCE, 2023, 1H17 • GENRE COMÉDIE SURRÉALISTE • AVEC ANAÏS DEMOUSTIER, PIO MARMAÏ, ÉDOUARD BAER, JONATHAN COHEN

Une journaliste française rencontre Salvador Dali à plusieurs reprises pour un projet de documentaire.

Séances : mercredi 6 à 17h30, samedi 9 à 16h, dimanche 10 à 17h30, lundi 11 à 12h

LAL SALAAM



DE AISHWARYA DHANUSH • PAYS INDE, 2023, 2H43, VOSTF (TAMOUL) • GENRE DRAME SPORTIF • AVEC RAJINIKANTH, VISHNU VISHAL, DHANYA BALAKRISHNA

AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS

En Inde, un banal incident lors d'un match de cricket prend de l'ampleur et se transforme vite en une véritable guerre entre plusieurs groupes ethniques...

Séances : mercredi 6 à 18h45, samedi 9 à 19h30, lundi 11 3 à 20h

A MAN ♥



DE KEI ISHIKAWA • PAYS JAPON, 2023, 2H01, VOSTFR • GENRE THRILLER AVEC SATOSHI TSUMABUKI, SAKURA ANDO, MASATAKA KUBOTA

Rie découvre que son mari disparu n'est pas celui qu'il prétendait être. Elle engage un avocat pour connaître la véritable identité de celui qu'elle aimait.

Séances : jeudi 7 à 12h, samedi 9 à 17h20, dimanche 10 à 18h45, lundi 11 à 17h45

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

VENDREDI 8 MARS • 9H30-18H30

JOURNÉE D'ÉTUDE SUR L'INVISIBILISATION DES COMPOSITRICES

PAR LE PÔLE SUP 93



Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes, le Pôle Sup'93 organise une journée d'études artistiques consacrée à la « désinvisibilisation » des compositrices avec conférences, ateliers, concerts, table ronde/débat et en point d'orgue une projection.

VENDREDI 8 MARS • 20H

SOIS BELLE ET TAIS-TOI ♥



DE DELPHINE SEYRIG • PAYS FRANCE, 1981, 1H52 • GENRE DOCUMENTAIRE • AVEC JANE FONDA, LOUISE FLETCHER, BARBARA STEELE, JULIET BERTO, ANNE WIAZEMSKY, SHIRLEY MACLAINE, MARIA SCHNEIDER, ELLEN BURSTYN...

En 1976, Delphine Seyrig s'entretient avec 23 actrices sur leurs conditions de femmes dans l'industrie cinématographique, leurs rapports avec les producteurs et réalisateurs, les rôles qu'on leur propose et les liens qu'elles entretiennent avec d'autres comédiennes. Un documentaire culte, qui permet de réaliser ce qui a changé (ou pas).

AYALAAN



DE R. RAVIKUMAR • PAYS INDE, 2023, 2H35, VOSTF (TAMOUL) • GENRE SCIENCE-FICTION • AVEC RAKUL PREET SINGH, SIVAKARTHIKEYAN, SHARAD KELKAR

Tamizh est un amoureux de la nature qui se rend en ville à la recherche d'une nouvelle vie. Il y rencontre un visiteur extraterrestre en mission, qui bouleverse sa vie. Ils doivent s'unir pour empêcher un nouveau type de catastrophe qui menace notre monde.

Séances : mercredi 28 à 18h, samedi 2 mars à 18h, dimanche 3 à 18h30

DU 28 FÉVRIER AU 5 MARS

DIMANCHE 3 MARS • 14H
CINÉ-GOÛTER

LE ROYAUME DE KENSUKE ♥



À PARTIR DE 9 ANS • DE NEIL BOYLE, KIRK HENDRY • PAYS GRANDE-BRETAGNE, LUXEMBOURG, FRANCE, 2024, 1H24, VF • GENRE ANIMATION, AVENTURE

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, comment survivre ? Un mystérieux inconnu vient alors à leur secours en leur offrant à boire et à manger. C'est Kensuke, un ancien soldat japonais vivant seul sur l'île avec ses amis les orangs-outans depuis la guerre. Il ouvre à Michael les portes de son royaume et lorsque des trafiquants de singes tentent d'envahir l'île, c'est ensemble qu'ils unissent leurs forces pour sauver ce paradis...

+ séances : mercredi 28 à 14h, samedi 2 mars à 14h

UN VOYAGE EN BONNE COMPAGNIE



À PARTIR DE 4 ANS • DE COLLECTIF • PAYS FRANCE, RUSSIE, HONGRIE, PAYS-BAS, SUISSE, 2024, 0H35 • GENRE ANIMATION

Partons en voyage avec un programme de 6 courts métrages !

Séances : mercredi 28 à 15h45, samedi 2 mars à 15h45, dimanche 3 à 15h45

SCRAPPER ♥



À PARTIR DE 12 ANS • DE CHARLOTTE REGAN • PAYS ROYAUME-UNI, 2024, 1H24, VOSTF • GENRE COMÉDIE, DRAME • AVEC HARRIS DICKINSON, LOLA CAMPBELL, ALIN UZUN

Banlieue de Londres. Géorgie 12 ans vit seule depuis la mort de sa mère. Elle se débrouille au quotidien pour éloigner les travailleurs sociaux, raconte qu'elle vit avec un oncle, gagne de l'argent en faisant un trafic de vélo avec son ami Ali. Cet équilibre fonctionne jusqu'à l'arrivée de Jason, un jeune homme qu'elle ne connaît pas et se présente comme étant son père.

Séances : Mercredi 28 à 16h20, vendredi 1er mars à 12h, samedi 2 à 16h20, lundi 4 à 18h

DU 6 AU 12 MARS

KINA ET YUK



À PARTIR DE 6 ANS • DE GUILLAUME MAIDATCHEVSKY • PAYS FRANCE, CANADA, ITALIE, 2024, 1H20 • GENRE AVENTURE, FAMILLE AVEC VIRGINIE EFIRA

Kina et Yuk, un couple de renards polaires prêt à fonder leur famille, vivent paisiblement sur la banquise du Grand Nord. La température est anormalement douce et la nourriture de plus en plus rare, obligeant Yuk à s'aventurer toujours plus loin pour subvenir à leurs besoins. Quand soudain, un craquement terrible causé par la fonte des glaces va venir perturber cette nature majestueuse et séparer nos renards, isolés chacun sur un bout de la banquise. Ils vont devoir braver tous les dangers et explorer de nouveaux territoires dans l'espoir de se retrouver à temps pour la naissance de leurs petits.

Séances : mercredi 6 à 14h, samedi 9 à 14h, dimanche 10 à 14h

LE ROYAUME DES ABYSSES ♥



À PARTIR DE 10 ANS • DE TIAN XIAOPENG • PAYS CHINE, 2024, 1H52, VOSTF/VF (MANDARIN) • GENRE ANIMATION, AVENTURE, FAMILLE

Par les thèmes qu'il aborde, par la forme d'expression parfois forte qu'il adopte, ce film peut effrayer le plus jeune public.

Shenxiu, une fillette de 10 ans, est aspirée dans les profondeurs marines durant une croisière familiale. Elle découvre l'univers fantastique des abysses, un monde inconnu peuplé d'incroyables créatures. Dans ce lieu mystérieux émerge le Restaurant des Abysses, dirigé par l'emblématique Capitaine Nanhe. Poursuivi par le Fantôme Rouge, leur route sera semée d'épreuves et de nombreux secrets. Leur odyssee sous-marine ne fait que commencer.

Séances : mercredi 6 à 15h30 VF, samedi 9 à 11h VOSTF, dimanche 10 à 15h30 VF

Calendrier

Du 14 février au 12 mars 2024



DU 14 AU 20 FÉVRIER	Durée	Mercredi 14	Jeudi 15	Vendredi 16	Samedi 17	Dimanche 18	Lundi 19	Mardi 20
LES TOUTES PETITES CRÉATURES	0h38	15h45	10h	10h	15h45		10h	10h
LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LEONARD DE VINCI	1h37	14h	11h		14h	14h	14h	14h
MON AMI ROBOT	1h42	16h30	14h	15h45	16h30		15h45	16h Ciné-popcorn
LE DERNIER DES JUIFS	1h30	18h30		14h + Ciné-thé		15h45	17h30	
LES LUEURS D'ADEN VOSTF	1h31			17h30	18h15		19h30	12h
SALAAR PART 1 - CEASEFIRE VOSTF INT-12ANS	2h52			19h30	20h	17h30		
DU 21 AU 27 FÉVRIER	Durée	Mercredi 21	Jeudi 22	Vendredi 23	Samedi 24	Dimanche 25	Lundi 26	Mardi 27
LES NOUVELLES AVENTURES DE LA PETITE TAUPE	0h44	10h	15h	10h	15h	15h		
LES PETIT SINGULIERS	0h47	14h	14h	11h	14h	14h		
ARGYLLE VOST/VF	2h19	15h VF		14h VF Ciné-popcorn	15h45 VF	17h30 VOSTF		
L'ÉTOILE FILANTE	1h38			16h30		15h45	12h, 18h	
LA VIE RÉVÉE DE MISS FRAN VOSTF	1h31	17h30		18h15	18h15		20h	12h
CAPTAIN MILLER VOSTF INT-12ANS	2h45		16h	20h	20h			
DU 28 FÉVRIER AU 5 MARS		Mercredi 28	Jeudi 29	Vendredi 1	Samedi 2	Dimanche 3	Lundi 4	Mardi 5
UN VOYAGE EN BONNE COMPAGNIE	0h35	15h45			15h45	15h45		
LE ROYAUME DE KENSUKE VF	1h24	14h			14h	14h Ciné-goûter		
SCRAPPER VOSTF	1h24	16h20		12h	16h20		18h	
CARTE BLANCHE AU CONSEIL LOCAL DE LA JEUNESSE LE CONSENTEMENT INT-12ANS	1h58			19h30		16h30	12h	
CINÉ-SANTÉ #7 : LE MONDE DE CHARLIE VOSTF	1h45		19h30					
AYALAAN VOSTF	2h35	18h			18h	18h30		
CYCLE PASOLINI #1 : ACCATONE VOSTF	1h57		12h	17h			20h	
DU 6 AU 12 MARS		Mercredi 6	Jeudi 7	Vendredi 8	Samedi 9	Dimanche 10	Lundi 11	Mardi 12
KINA ET YUK	1h20	14h			14h	14h		
LE ROYAUME DES ABYSSES VOST/VF	1h52	15h30 VF			11h VOSTF	15h30 VF		
DAAAAALI !	1h17	17h30			16h	17h30	12h	
A MAN VOSTF	2h01		12h		17h20	18h45	17h45	
LAL SALAAM VOSTF	2h30	18h45			19h30		20h	
JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES SOIS BELLE ET TAIS TOI !	1h52			20h				
JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES JOURNÉE D'ÉTUDE SUR L'INVISIBILISATION DES COMPOSITRICES PAR LE PÔLE SUP 93				de 9h30 à 18h30				

Prochainement



LES FÉES SORCIÈRES



KUNG FU PANDA 4



MADAME WEB



DUNE : DEUXIÈME PARTIE



LA BÊTE



MAY DECEMBER



LA ZONE D'INTÉRÊT



MAMMA ROMA

POUR LE CONFORT ET LA TRANQUILLITÉ DE TOUS, L'ENTRÉE DANS LA SALLE NE SERA PLUS AUTORISÉE 10 MINUTES APRÈS LE DÉBUT DE LA SÉANCE.

SÉANCES SCOLAIRES : LA PROGRAMMATION EST ACCESSIBLE À UN TARIF PRÉFÉRENTIEL CONTACT : MARIE ROCH (01 49 92 61 95).

Tarifs

PLEIN : 7€ • COURNEUVIENS : 6€ • RÉDUITS : 5€
 MOINS DE 18 ANS : 4€
 SUPPLÈMENT PROJECTION 3D : 1€
 ABONNEMENT ANNUEL : 5€
 DONNE ÉGALEMENT DROIT AUX TARIFS RÉDUITS DANS LES AUTRES SALLES DE CINÉMA DU DÉPARTEMENT
 ABONNÉ ADULTE : 4€
 ABONNÉ JEUNE PUBLIC : 2,50€

Contact
 01 49 92 61 95 • cinema@lacourneuve.fr

S'y rendre...
 1, allée du Progrès, La Courneuve

- 7 LA COURNEUVE - 8-MAI-1945
- 1 HÔTEL-DE-VILLE DE LA COURNEUVE, FACE AU CINÉMA
- B LA COURNEUVE - AUBERVILLIERS
- PARKING DE LA MAIRIE À 3MIN.

SALLE ÉQUIPÉE EN 35 MM, NUMÉRIQUE, 3D, RELIEF ET SON 7.1.

SALLE ACCESSIBLE AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP. POUR LES FILMS ACCESSIBLES AUX MALENTENDANTS ET AUX MALVOYANTS, SE RENSEIGNER AUPRÈS DU CINÉMA.



L'ÉQUIPE
 DIRECTION NICOLAS REVEL
 JEUNE PUBLIC MARIE ROCH, MATHILDE MANSON
 RÉGIE, ADMINISTRATION AZIZ ZERROUGUI
 PROJECTION BRUNO KAJJAJ, MATHIEU BOUVARD
 CAISSE AFFICHAGE SAÏD ALLALI

