

sortir

Regards
La Courneuve

- N°76 -

du jeudi 30 mai au
mercredi 26 juin 2024



Du classique à Babcock

Concert lundi 10 juin à 18h



Les classiques du cinéma



LA MUSIQUE DE
MISSION : IMPOSSIBLE
EST AU PROGRAMME.

LUNDI 10 JUIN À 18 HEURES. AUX HALLES
BABCOCK. DURÉE : 15 MN DE PRÉSENTATION
+ 45 MN DE CONCERT. 100 PLACES
GRATUITES POUR LES COURNEUVIEN-NE-S
(VOIR COUPON PAGE 4)

De *Mission : Impossible* à *La Jeune Fille et la Mort* en passant par *Toutes peines confondues*, les grandes halles des usines Babcock vont vibrer au rythme de célèbres musiques de film. Lundi 10 juin, l'Orchestre national d'Île-de-France y propose un concert exceptionnel intitulé «Quatuor dans les musiques de film». Les spectateur-riche-s voyageront à travers les œuvres cinématographiques de différentes époques et les styles de célèbres compositeur-riche-s. Elles seront interprétées par Domitille Gilon (violin), Virginie Dupont (violin), David Vainsot (alto) et Natacha Colmez-Collard (violoncelle). Cet événement est organisé en collaboration avec le collectif Kumquat, connu pour ses rave parties aux rythmes electro-house et minimal. L'objectif est d'ouvrir cet endroit emblématique à un public

diversifié : «*On veut contribuer à faire rayonner le lieu auprès de tous les habitants de La Courneuve, et au-delà*», explique Malo Garnier, directeur de Kumquat.

L'après-midi, deux cents élèves des collèges Jean-Vilar et Raymond-Poincaré découvriront les fresques et l'histoire industrielle du site grâce à une présentation d'une quinzaine de minutes, avant de profiter du concert. À 18h, une seconde représentation sera ouverte au public, pour laquelle cent places seront offertes aux Courneuvien-ne-s. Cent autres places seront en vente à 6 euros, disponibles sur le site Explore Paris. Ne manquez pas cette occasion de découvrir les usines Babcock sous un jour nouveau, alliant patrimoine industriel et musique classique. ● NÉVIL GAGNEPAIN

Babcock, fabrique des cultures



Le site Babcock est devenu une véritable cathédrale de la culture urbaine. Il accueille de nombreuses soirées, expositions et événements sportifs en tout genre dans un décor architectural hors normes. Les murs de la triple halle, aujourd'hui couverts de graffitis, étaient auparavant ceux des usines de l'entreprise Babcock & Wilcox, qui depuis 1898 produisaient notamment d'imposantes

chaudières. Mais l'entreprise n'a pas survécu à la désindustrialisation des années 1970 et s'est peu à peu éteinte.

Les anciennes usines font l'objet de projets de reconversion visant à préserver ce patrimoine unique tout en le réinventant pour de nouvelles activités économiques et culturelles. Babcock restera ainsi une part vivante de l'histoire de La Courneuve. ● N. G.



À DÉCOUVRIR Un neuf trois Soleil!



Le festival des tout-petit-e-s s'invite partout en Seine-Saint-Denis. Une multitude de spectacles en musique, en sons, en arts plastiques sont proposés pendant un mois dans de nombreuses villes du département. Dès les premiers mois de la vie, les enfants peuvent venir vivre l'expérience avec leurs frères et sœurs et leur famille.

Programme dans les villes environnantes en juin :

MARDI 4 JUIN À 15H30 ET MERCREDI 5 JUIN À 9H15 ET 10H45 : ÔLÔ, *UN REGARD SUR L'ENFANCE* (DÈS 18 MOIS), DE LA COMPAGNIE LE BRUIT DE L'HERBE QUI POUSSE, À LA SALLE MAX-JACOB À BOBIGNY.

MERCREDI 5 JUIN À 9H30 ET 11H : VAGABONDE (DÈS 9 MOIS), DE LA COMPAGNIE DU LOUP-ANGE, À LA MÉDIATHÈQUE ROMAIN-ROLLAND À ROMAINVILLE.

MARDI 11 JUIN À 9H30 ET 11H : CE MATIN-LÀ (DÈS 1 AN), DE LA COMPAGNIE CHOUETTE IL PLEUT!, AU THÉÂTRE JEAN-VILAR À L'ÎLE-SAINT-DENIS.

DE NOMBREUX AUTRES SPECTACLES SONT PRÉVUS DANS LE DÉPARTEMENT. RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET : UNNEUFTROISSOLEIL.FR



À ÉCOUTER

Lecture en musique

Venez écouter des lectures musicales d'histoires pour les petit-e-s et pour les grand-e-s, par deux intervenant-e-s de la compagnie Les Enfants du Paradis, au théâtre **La Comète**. Les lectures seront suivies d'un goûter à partager. ●

MERCREDI 5 JUIN À 16H. À LA COMÈTE, 21, AVENUE GABRIEL-PÉRI. GRATUIT ET OUVERT À TOU-TE-S. INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS : 06 52 27 12 15 OU LACOMETE@LACOURNEUVE.FR



À VOIR

Festival Courneuve Square

Le festival Courneuve Square, fête des musiques du monde, se tiendra dans le parc de la Liberté les 29 et 30 juin. Comme chaque année, de nombreux concerts, amateurs et professionnels, restitutions de projets et autres rencontres célébreront la richesse culturelle du territoire. Avec notamment le samedi 29 juin à 19h, les lauréates du dispositif national « Rappeuses en liberté » : Turtle White, Saturnz et Lyloow. Puis les prestations d'Achim (de Marseille), de Mougli (Val d'Olse), de Stavo (de Sevrans, membre du groupe 13 Block). Dimanche 30 juin à 20 heures, venez découvrir le tonique Bollywood Masala Orchestra, un spectacle total de musique et de danse indiennes alliant tradition et modernité. ●

SAMEDI 29 ET DIMANCHE 30 JUIN. AU PARC DE LA LIBERTÉ. ACCÈS GRATUIT.



À FEUILLETER

Partir en livre



La grande opération autour du livre jeunesse fête ses dix ans. Un événement qui promeut la lecture

comme moyen d'évasion, même pour celles et ceux qui ne partent pas en vacances. Le principe est d'apporter des livres dans les parcs, jardins... et de les mettre à disposition de tou-te-s. Des activités gratuites autour de la lecture, du livre et de l'écriture sont proposées au parc Georges-Valbon :

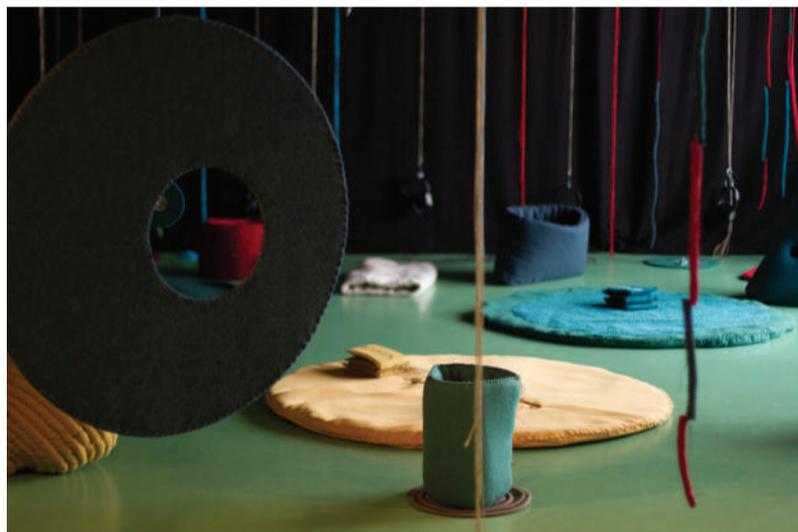
- un abécédaire décalé et plurilingue du sport ;
- une exposition interactive et immersive sur les Jeux olympiques et paralympiques ;
- des manèges de lecture ;
- des jeux littéraires sportifs.

DU 26 JUIN AU 3 JUILLET. GRATUIT ET OUVERT À TOU-TE-S.

Écoutes sous zabris

Le festival pour les tout-petit-e-s «Un neuf trois Soleil!» s'invite à La Courneuve avec le spectacle *Écoutes sous zabris*. Inspirée par l'image du bébé au sein de sa mère, l'artiste plasticienne et metteuse en scène Christelle Hunot propose une installation immersive au centre culturel Jean-Houdremont. Les enfants et parents peuvent y explorer librement un paysage sensoriel, sonore et tactile, entre compositions musicales, chants et installations en textile. Parmi les structures évoquant la maternité, les vibrations sonores guident les jeunes spectateur-ric-e-s vers des voyages intérieurs, entre bercement et sentiment de sécurité. L'artiste de la compagnie Bob théâtre cherche à recréer l'univers de la naissance et à renforcer le lien émotionnel entre parents et enfants. Le public déambule entre les installations qui rappellent le sein maternel et y trouve des «zabris» physiques ou sonores pour y vivre une expérience intime et collective. ● N. G.

VENDREDI 31 MAI À 9H30 ET 11H ET SAMEDI 1^{ER} JUIN À 10H30. AU CENTRE CULTUREL JEAN-HOUDREMONT. DE 0 À 3 ANS.



Aline Chappiron / Lillico



REGARDS SUR LA VILLE



“Qui sait combien de personnes se sont assises sur ce banc et ont beaucoup réfléchi...”

Ayla Budakoglu

Instagram : @Ayla Budakoglu

Envoyez-nous une photo, elle sera peut-être publiée dans *Regards*.

- regards@lacourneuve.fr
- Instagram : @villelacourneuve

inVitée du mOis



Francois Bonfiglio

Laure Le Goff

Directrice de l'association «Un neuf trois Soleil!», elle organise le festival du même nom depuis dix-sept ans en Seine-Saint-Denis.

Regards : Quel est l'objectif du festival?

Laure Le Goff : L'idée est de s'adresser à de très jeunes enfants et à leurs familles. Tous les ans, le festival a lieu pendant un mois dans différents endroits : théâtres, médiathèques, structures petites enfance ou crèches dans plusieurs villes du 93. Il se déroule aussi en plein air dans les parcs du département, au plus près de la nature, du vivant.

R. : Les spectacles sont destinés à des enfants à partir de quel âge?

L.L.G. : La spécificité, c'est vraiment de s'adresser à la toute petite enfance, dès les premiers mois de la vie. Ce faisant, on parle aussi aux fratries et aux parents. C'est donc un endroit où l'on peut toucher très largement le public. On pense que la culture et le spectacle vivant doivent être accessibles à tous quels que soient l'âge, la nationalité, l'origine sociale.

R. : Comment rendre des spectacles accessibles aux moins de 3 ans?

L.L.G. : Il s'agit de prendre en compte le lieu où les petit-e-s se trouvent. On crée des espaces partagés par l'enfant et sa famille mais aussi par les artistes, sans cette séparation scène-public. La plupart du temps, le très jeune enfant est libre de se lever et d'explorer. On fait appel à toute la sensorialité qu'il peut développer, souvent dans une narration qui n'est pas parlée. ●

PROPOS RECUEILLIS PAR N. G.

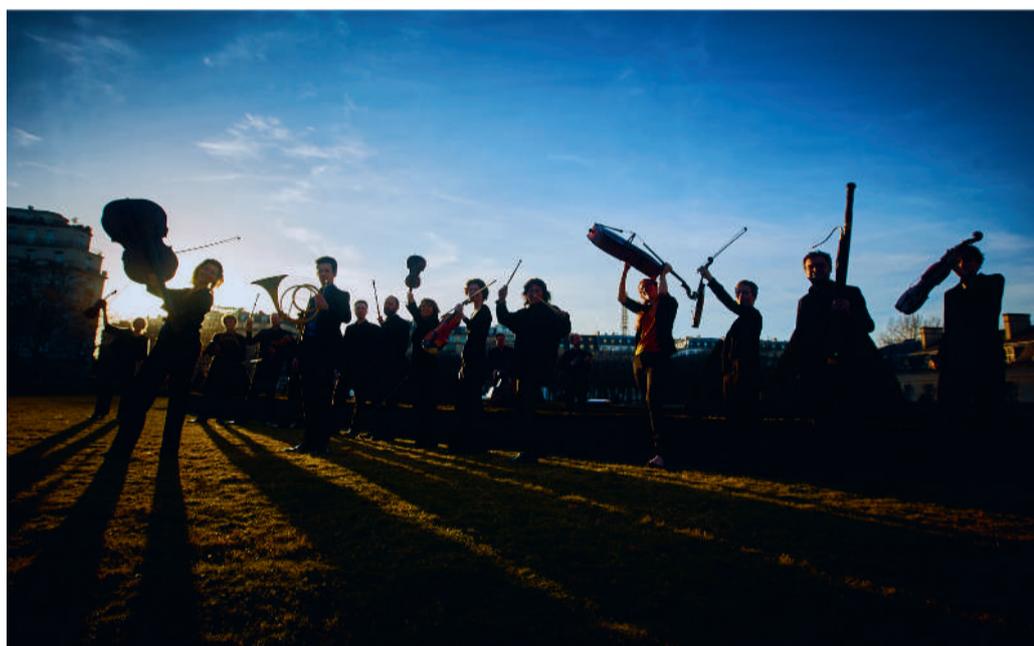
à ne pas manQuer

concert

Musique baroque versus hip-hop

Préparez-vous à une expérience inédite avec le concert « Battle à Versailles » ! Un mélange des genres osé qui promet un résultat explosif. Six instruments vont fusionner dans une joute musicale où le hip-hop et la musique baroque s'affrontent, avec un arbitre en juge de paix. Une représentation proposée par les ensembles Pulcinella et Le Baroque nomade, sous la direction musicale de la violoncelliste Ophélie Gaillard. Plongez dans l'atmosphère envoûtante du début du XVIII^e siècle, où les mélodies italiennes et populaires se conjuguent avec le style français de Versailles. Un véritable match haut en couleur, mêlant avec brio les traditions du passé et l'énergie des musiques urbaines contemporaines. Laissez-vous transporter par cette rencontre improbable, qui éclaire la musique baroque sous une lumière nouvelle. La représentation sera suivie d'un temps d'échange avec les artistes. ● NÉVIL GAGNEPAIN

SAMEDI 22 JUIN À 14H45. MICRO-FOLIE DU COLLÈGE JEAN-VILAR. TOUT PUBLIC, ENTRÉE GRATUITE SUR INSCRIPTION : 06 29 40 94 98 OU MICROFOLIEJEANVILAR@SEINESAINTDENIS.FR



Marie Cornet

Soirée

8 juin > à Babcock

Ravehouse

Le collectif Kumquat organise une soirée electro dans l'ancienne usine Babcock.

DE 23H À 8H. BILLETTERIE : [HTTPS://SHOTGUN.LIVE/FR/EVENTS/KUMQUAT-RAVEHOUSE-X-BABCOCK-E-02-RARESH-JUNKI-INOUE-OTC](https://shotgun.live/fr/events/kumquat-ravehouse-x-babcock-e-02-rareh-junki-inoe-otc)

Visites patrimoniales

9 et 22 juin > sur la RN186

Parcours « Love letters »

Venez découvrir les œuvres colorées de l'artiste londonienne Morag Myerscough de la place Claire-Lacombe au centre-ville, guidés par Clara Leroux, conférencière.

RENDEZ-VOUS SUR LA PLACE DU 8-MAI-1945 À 10H30 LE 9 JUIN ET À 11H LE 22 JUIN.

INSCRIPTION OBLIGATOIRE : 01 43 49 61 76 ; [HTTPS://EXPLOREPARIS.COM/FR/](https://exploreparis.com/fr/)

Égalité femmes-hommes

20 juin > à la Maison de la citoyenneté James-Marson

Femmes et olympisme

Conférence en présence de Siraba Dembélé-Pavlovic, handballeuse internationale française, capitaine de l'équipe de France, vice-championne olympique 2016, championne du monde 2017, championne d'Europe 2018, de Gwladys Épangue, taekwondoïste française, médaillée de bronze olympique en 2008 et double championne du monde et de l'association Fête le Mur.

À 18H30.

Lutte contre les discriminations

22 juin > à La Courneuve

Pride des banlieues

Pour la première fois, cet événement se déroulera à La Courneuve. Le cortège partira de l'avenue Victor-Hugo (au niveau de la gare RER), passera avenue de la République, puis rue de l'Abreuvoir pour arriver au parc de la Liberté, où seront installés la Caravane des discriminations et des stands d'information.

À 14H.

La Courneuve vous fait sortir!

100 places gratuites pour le concert de l'Orchestre national d'Île-de-France «Le quatuor dans les musiques de film», organisé par le collectif Kumquat, le lundi 10 juin à 18 heures aux halles Babcock, rue des Usines-Babcock.

Réservation par mail, avec un justificatif de domicile : babcockfactory@gmail.com

